DIPUTACION PROVINCIAL DE VALENCIA

LA LABOR DEL SERVICIO DE INVESTIGACION PREHISTORICA Y SU MUSEO EN EL PASADO AÑO 1977

Tirada aparte de la Memoria presentada por la Secretaría General

IMPRENTA PROVINCIAL
Depósito legal: V. 1.475.—1978
1978

LA LABOR DEL SERVICIO DE INVESTIGACION PREHISTORICA Y SU MUSEO

DIPUTACION PROVINCIAL DE VALENCIA

LA LABOR DEL SERVICIO DE INVESTIGACION PREHISTORICA Y SU MUSEO EN EL PASADO AÑO 1977

Tirada aparte de la Memoria presentada por la Secretaría General

IMPRENTA PROVINCIAL
1978

Servicio de Investigación Prehistórica

I.—*Laboratorio*

Durante el año que comprende esta Memoria se ha continuado con la limpieza, reconstrucción y consolidación de los materiales ingresados en este Servicio como resultado de las investigaciones y prospecciones llevadas a cabo, así como de los materiales ingresados por donación o dejados en depósito.

Se ha continuado con la labor de llevar al día los distintos ficheros temáticos: el de hallazgos y yacimientos de la Región, principalmente los que corresponden a la provincia de Valencia, el fichero de publicaciones sobre arqueología y prehistoria regional, el fichero que corresponde a los materiales conservados en los almacenes y los ficheros que complementan los archivos de fotografías y fotograbados.

Se ha proseguido, como en años anteriores, la ordenación del archivo de fotograbados, donde se conservan los ya utilizados así como los que se hacen para futuras publicaciones. Al final del año 1977 se conservan 6.748 tacos de grabados, con un incremento de 95 respecto a la misma fecha del año anterior.

También se ha incrementado el número de negativos fotográficos, pues a finales de 1977 son 10.791, con un aumento de 470 ejemplares respecto al año anterior.

Para el Laboratorio fotográfico se han comprado dos pies Laik 88, dos focos Laik de 500 w., dos lámparas Nitrochot y un flash Soltrom 241.

Por último hay que destacar las numerosas horas empleadas en la confección de paquetes de libros que edita el Servicio y que se remiten a personas e instituciones dedicadas a la investigación de la Prehistoria y la Arqueología, tanto en España como en el extranjero. Hay que calcular unos cuatrocientos paquetes de cada edición de nuestras publicaciones.

II.—*Biblioteca*

Los fondos de la biblioteca especializada vienen aumentando, como todos los años, casi exclusivamente con libros, folletos y revistas que ingresan por los intercambios de publicaciones que este Servicio mantiene con centros y especialistas nacionales y extranjeros. En el año 1977 han ingresado 946 volúmenes, de los que 44 han sido por compra, y la cantidad restante por intercambio. Detallamos a continuación el movimiento mensual de ingresos:

	Compra	*Intercambio*	*Total*
Enero	5	86	91
Febrero	—	83	83
Marzo	13	57	70
Abril	6	58	64
Mayo	1	98	99
Junio	4	79	83
Julio	7	79	86
Agosto	—	63	63
Septiembre	3	54	57
Octubre	2	68	70
Noviembre	1	79	80
Diciembre	2	98	100
Totales	44	902	946

Respecto al año anterior han ingresado 125 volúmenes más: 1 por compra y 124 por intercambio.

El resumen de ingresos en la Biblioteca durante el año comprendido en la presente MEMORIA es el siguiente:

Revistas ingresadas por compra:

volúmenes ... 26

Publicaciones no periódicas ingresadas por compra:

volúmenes ... 18

TOTAL DE INGRESOS POR COMPRA:

volúmenes ... 44

Revistas ingresadas por intercambio:

volúmenes ... 407

Publicaciones no periódicas ingresadas por intercambio:

volúmenes ... 495

TOTAL DE INGRESOS POR INTERCAMBIO:

volúmenes ... 902

TOTAL DE INGRESOS POR TODOS CONCEPTOS:

volúmenes ... 946

Por naciones, las publicaciones recibidas se distribuyen de la siguiente forma:

Publicaciones españolas		449
Publicaciones extranjeras:		
Francia	197	
Italia	38	
Alemania Federal	34	
Estados Unidos	33	
Checoslovaquia	24	
Portugal	23	
Gran Bretaña	21	
Polonia	16	
Rumania	12	
Austria	11	
República Democrática Alemana	10	
Yugoslavia	10	
Suiza	9	
Senegal	9	
Suecia	8	
Bélgica	5	
U. R. S. .S.	4	
Cuba	4	
Argelia	3	
Turquía	3	
Rep. Sudáfrica	3	
Israel	3	
República Argentina	3	
Australia	3	
Brasil	3	
Holanda	2	
Grecia	2	
Hungría	1	
República de Chipre	1	
Iraq	1	
Principado de Mónaco	1	
Total de publicaciones extranjeras		497
TOTAL		946

III.—*Museo*

Durante este año se ha continuado la renovación de vitrinas de las salas de exposición del Museo, habiendo quedado sustituidas totalmente las vitrinas de madera de las salas I y II, del Paleolítico, y la Sala III, del Neolítico, por otras de metal, con un total de 13, 10 y 12 vitrinas respectivamente. Con este motivo se han reestructurado los materiales que están contenidos

en estas vitrinas y que pertenecen a distintos yacimientos: en las Salas I y II materiales del Paleolítico Medio de la Cova Negra de Játiva; Cova de la Petxina, de Bellús; Cova de El Salt, de Alcoy. Materiales del Paleolítico Superior de la Cova del Parpalló, Gandía; Cova de les Mallaetes, Bárig; Coves de Barranc Blanc y Rates Penaes, Rótova; y de la Cueva del Volcán del Faro, de Cullera. Así como los materiales mesolíticos de la Covacha de Llatas (Andilla), y de la Cueva de la Cocina, de Dos Aguas. Y otras vitrinas con materiales procedentes de distintos lugares de España (El Sotillo, río Manzanares, Cueva de Ambrosio, Cueva del Pendo, etc.) y de Europa. Y en la Sala del Neolítico y Eneolítico los objetos exhumados de la Cova de l'Or (Beniarrés), Cova de la Sarsa (Bocairente), del Poblado de La Ereta del Pedregal (Navarrés) y de la cueva funeraria de La Pastora, de Alcoy.

De estas nuevas vitrinas, 13 de ellas fueron adquiridas mediante una subvención de la Comisaría de Museos de la Dirección General del Patrimonio Artístico Cultural.

Se han retirado de estas salas 37 vitrinas que, de acuerdo con las instrucciones recibidas de la Corporación, fueron entregadas en depósito a diversos Ayuntamientos de la provincia, según el detalle siguiente:

Ayuntamiento de Mogente	6
Ayuntamiento de Ribarroja	5
Ayuntamiento de Vallada	5
Ayuntamiento de Siete Aguas	6
Ayuntamiento de Caudete	4
Ayuntamiento de Oliva	5
Ayuntamiento de Camporrobles	5
Total	36

quedando una en los locales de este Museo.

Las vitrinas retiradas fueron dadas de baja en las fechas siguientes:

Día 3 de agosto	10 vitrinas
Día 10 de agosto	10 vitrinas
Día 22 de septiembre	3 vitrinas
Día 2 de noviembre	14 vitrinas
Total	37

IV.—*Visitas*

Continúa aumentando el número de visitantes, lo que se viene observando desde hace ya varios años.

El resumen estadístico de visitas, tanto individuales como en grupo durante el año 1977, queda reflejado en el siguiente cuadro:

	Individuales	*Colectivas* Número	*Visitantes*	*Total*
Enero	2.401	12	409	2.810
Febrero	2.339	26	873	3.212
Marzo	1.871	25	993	2.864
Abril	2.104	20	998	3.102
Mayo	1.894	24	1.039	2.933
Junio	2.303	5	303	2.606
Julio	2.770	2	49	2.819
Agosto	6.422	0	0	6.422
Septiembre	2.409	0	0	2.409
Octubre	2.084	18	804	2.888
Noviembre	842	34	1.902	2.744
Diciembre	486	33	1.176	1.662
Total	27.925	199	8.546	36.471

V.—*Publicaciones*

Durante el año 1977 se han editado los números 51, 53, 54, 55, 56 y 57 de la "Serie de Trabajos Varios".

El número 51 lleva por título "La Cova de l'Or (Beniarrés)" y su autor es Bernardo Martí Oliver. Consta de 96 páginas y 27 láminas.

El número 53 tiene por autor a Manuel Pérez Ripoll y su título es "Los mamíferos del yacimiento musteriense de Cova Negra (Játiva, Valencia)". Consta de 150 páginas y 10 láminas.

Número 54. Son autoras Rosa Enguix Alemany y Carmen Aranegui Gascó, y su título es "Taller de ánforas romanas de Oliva (Valencia)". Tiene 50 páginas y 8 láminas.

Número 55. Su autor es Géza Alföldy y su título "Res Publica Leserensis". Consta de 50 páginas y 1 lámina.

El número 56 también tiene como autor a Géza Alföldy y su título es "Los Baebii de Saguntum". Tiene 88 páginas y 8 láminas.

El número 57 se titula "Cincuenta años de actividades del Servicio de Investigación Prehistórica (1927-1977)". Son autores D. Fletcher y E. Pla. Consta de 192 páginas y 16 láminas.

Además se han publicado las siguientes obras:

—Guía del Museo, de la que es autor Domingo Fletcher. Es un plegable de 8 páginas y 9 láminas.

—"Nociones de Prehistoria" (segunda edición). Su autor es Domingo Fletcher Valls y consta de 92 páginas y 32 láminas.

—"El poblado ibérico de la Bastida de les Alcuses (Mogente, Valencia)", del que es autor Enrique Pla Ballester. 10 páginas y 8 láminas.

—"La necrópolis ibérica de Corral de Saus (Mogente, Valencia)". 10 páginas y 10 láminas. Su autor es Domingo Fletcher Valls.

—"La Cueva del Volcán del Faro (Cullera, Valencia)", de José Aparicio Pérez. 14 páginas y 10 láminas.

En resumen: 11 títulos, con un total de 760 páginas y 139 láminas.

Se han entregado a la Delegación Técnica de la Institución "Alfonso el Magnánimo", encargada de la distribución y venta de los libros de la Corporación, los siguientes ejemplares:

De la "Serie de Trabajos Varios":	Ejemplares
Número 12	2
Número 13	4
Número 14	4
Número 17	4
Número 24	6
Número 25	6
Número 31	2
Número 32	5
Número 33	1
Número 34	3
Número 35	1
Número 36	7
Número 37	4
Número 38	3
Número 39	3
Número 40	3
Número 41	3
Número 42	24
Número 43	4
Número 44	3
Número 45	2
Número 46	6
Número 47	4
Número 48	3
Número 49	4
Número 50	8
Número 51	7
Número 52	6
Número 53	4
Número 54	38
Número 55	2
Total "Serie de Trabajos Varios"	176

De la Revista "Archivo de Prehistoria Levantina":	Ejemplares
Volumen IV	7
Volumen V	5
Volumen XII	6
Volumen XIII	6
Volumen XIV	10
Total de la revista "Archivo de Prehistoria Levantina"	34

De la Serie "La labor del Servicio de Investigación Prehistórica y su Museo en el pasado año":

	Ejemplares
Memoria de 1928	7
Memoria de 1932	3
Memoria de 1933	3
Memoria de 1954	2
Memoria de 1962	2
Memoria de 1963	3
Memoria de 1965	1
Memoria de 1966	3
Memoria de 1967	3
Memoria de 1968	3
Memoria de 1969	3
Memoria de 1970	3
Memoria de 1971	2
Memoria de 1972	3
Memoria de 1973	2
Memoria de 1974	6
Memoria de 1975	8
Total de esta serie	57

De separatas de diversos tomos de la Revista "Archivo de Prehistoria Levantina":

	Ejemplares
Volumen II	4
Volumen III	76
Volumen IV	49
Volumen V	30
Volumen XI	34
Volumen XIV	14
Total	207

Diversos:

	Ejemplares
"Nociones de Prehistoria"	148
"Cova de les Dones"	3
"Catálogo Colección Vela"	4
"Repertorio de Bibliografía de Geología y Espeleología Valenciana, I"	2
"La Cueva del Volcán del Faro (Cullera, Valencia)"	6
"El poblado ibérico de la Bastida de les Alcuses (Mogente, Valencia)"	4
"La necrópolis ibérica de Corral de Saus (Mogente, Valencia)"	3
Total	170

El conjunto de libros entregados a la Institución para su venta, es el siguiente:

	Ejemplares
"Serie de Trabajos Varios"	176
"Memorias"	57
"Archivo de Prehistoria Levantina"	34
"Nociones de Prehistoria"	148
Separatas	207
Diversos	22
Total	644

Y el total de su valor es de Ptas. P. V. P. 123.133.

Igualmente se remiten libros editados por este Servicio a la Sección de Publicaciones del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, en Madrid, a través de la Institución "Alfonso el Magnánimo". Durante el año 1977 se han remitido los siguientes:

	Ejemplares	(P. V. P.)
"Trabajos Varios", núm. 51	30	18.000
"Trabajos Varios", núm. 52	30	18.000
"Trabajos Varios", núm. 53	30	22.500
"Trabajos Varios", núm. 54	30	9.000
"Trabajos Varios", núm. 55	30	10.500
"Nociones de Prehistoria"	100	20.000
Total	250	98.000

Los miembros del Servicio han publicado en revistas y publicaciones ajenas al mismo las siguientes notas, estudios e informes:

El Director, señor Fletcher:

"Cuenco de estilo campaniforme de procedencia desconocida". (XIV Congreso Nacional de Arqueología, Vitoria, 1975, página 277-278). Zaragoza, 1977.

"Dos toritos ibéricos, en bronce, procedentes de Torre de la Sal (Cabanes)". (Penyagolosa, número 13). Castellón, 1977.

El Subdirector, señor Pla:

"La necrópolis ibérica, con sepulturas de empedrado tumular, de Corral de Saus, en Mogente (Valencia)". (XIV Congreso Nacional de Arqueología, Vitoria, 1975, páginas 727-738). Zaragoza, 1977.

El ayudante técnico, señor Aparicio:

"Le Mésolithique de la région de Valence (Espagne)". (Congrès Préhistorique de France, XX session, Provence, 1974, pág. 476-486). Issoudum, 1976.

"La flora prerromana valenciana: estado de la cuestión y nuevos métodos para su investigación". (Bulletin de la Association Française d'Études Quaternaires, 47, pág. 277-291, 1977).

"Importante hallazgo escultórico en Corral de Saus, de Mogente (Valencia)". (Programa Oficial de Fiestas). Mogente, 1977.

"Catálogo guía del Museo Arqueológico de Requena". (Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Valencia, número 1). Requena, 1977. En colaboración con don Fernando Latorre Nuévalos.

"Las raíces de Mogente". (Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Valencia, número 2). Valencia, 1977.

"Las raíces de Cullera". (Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Valencia, número 3). Valencia, 1977. En colaboración con don Alfredo His Catalá y don Francisco Giner Perepérez.

"Investigaciones arqueológicas en Gandía y La Safor". (Feria y Fiestas de Gandía, pág. 69-76). Gandía, 1977.

"Pinturas rupestres esquemáticas en los alrededores de Santo Espíritu (Gilet y Albalat de Segart, Valencia) y la cronología del arte rupestre". (Papeles del Laboratorio de Arqueología, núm. 12, pág. 31-37). Valencia, 1977.

"Investigaciones arqueológicas en Vallada" (epílogo a "Historia primitiva de Vallada", de José Pelejero). Valencia, 1977.

"La Cova del Barranc Fondo (Játiva, Valencia)". (XIV Congreso Nacional de Arqueología, Vitoria, 1975, pág. 141 a 150). Zaragoza, 1977.

"La Cova Fosca (Ares del Maestre-Castellón) y el Neolítico Valenciano" (Departamento de Historia Antigua de la Universidad de Valencia, núm. 4). Valencia, 1977.

"Investigaciones arqueológicas en Gandía y La Safor". (Revista de Gandía, 1977).

"La Sección Arqueológica del Museo Histórico-Artístico de Enguera (Valencia)". (Revista Enguera, número extraordinario, 1977).

"Nuevos abrigos con pinturas rupestres en Navarrés, Quesa y Bicorp". (Revista Enguera, número extraordinario, 1977).

VI.—*Tareas de campo*

Durante el año 1977 se ha continuado la excavación de yacimientos en los que ya se trabajó en anteriores campañas. Se ha excavado en la "Cueva del Volcán del Faro", de Cullera; en la "Cueva de la Cocina", de Dos Aguas; en la "Cova de l'Or", de Beniarrés (provincia de Alicante); en "La Ereta del Pedregal", de Navarrés; en "Llometa del tío Figuetes", de Benaguacil; "Corral de Saus", de Mogente, y en la ladera del Castillo de Sagunto. Sin embargo, por falta de tiempo y de medios económicos no se han podido continuar las excavaciones en "Los Villares", de Caudete de las Fuentes.

Igualmente, como en otros años, se han visitado algunos yacimientos para comprobar su estado de conservación, o lugares de los que se tenían noticias sobre hallazgos de materiales arqueológicos.

A continuación se expone un resumen de los trabajos de campo más importantes que se han llevado a cabo durante todo el año 1977:

1.—Prospecciones

a) *Exploración en el "Mas de Moya", en término de Liria*

Al tener noticias que de trabajando unos campos habían aparecido unos restos arqueológicos, se personó en el lugar el ayudante de capataz-reconstructor don José María Montañana, quien encontró unos fragmentos de cerámica y restos de construcciones que podrían ser de época romana, pero no muy

bien definidos, debido a que la tierra estaba muy roturada por los trabajos agrícolas. La visita al "Mas de Moya" tuvo lugar el día 2 de enero.

b) *Prospección en Sollana para la identificación de algunas piezas*

Habiendo comunicado don Luis Ibáñez la existencia de una columna en un campo situado al suroeste de Sollana, en la partida de La Marchareta, se desplazó la Colaboradora del S. I. P. y profesora de Arqueología de la Universidad, Carmen Aranegui, a dicha localidad, donde pudo comprobar que se trataba de un pilar de los que se utilizan como límite de término, monolítico, labrado en piedra caliza, de base cuadrangular, que mide 46 × 36 centímetros de lado y tiene una altura de 68 centímetros, con la parte superior cilíndrica, de 71 centímetros de altura y 32 centímetros de diámetro.

En Sollana, doña Carmen Aranegui se puso en contacto con don Francisco Ferrandis y don Vicente García Castillo, quienes le comunicaron algunos hallazgos recientes acaecidos en este término (mapa 1 : 50.000, número 747). Así pudo saber que en la partida del Barranquet, al este de la ciudad, en el lugar denominado Alteró de la Curra, se habían recogido tres hachas de piedra pulimentada, la mayor de las cuales mide 27 cm. de longitud y es de piedra negra; otra mide 17 cm. de longitud y es de piedra verdosa, siendo estas dos de sección casi cilíndrica en su parte central; la tercera, más plana y pequeña, mide 7 cm. de longitud.

De la partida de La Travesa, al norte de la ciudad y adyacente al caserío del Romaní, proceden abundantes restos de época romana que denotan la existencia de una villa. Se han recuperado losanjes de barro cocido, de pavimento, de 10 × 3'5 cm. de longitud y 5'3 cm. de altura, así como un fondo de plato de terra sigillata hispánica, forma Drag. 37, decorado con un motivo circular similar al 1.950 de Mezquiriz, y un fragmento de asa o brazalete de bronce.

También conserva don Vicente García Castillo unas monedas romanas que fueron halladas en 1920 en el mismo lugar y que, clasificadas por don Pío Beltrán sobre el terreno, pueden atribuirse así:

— un as de Tiberio (Divus Augustus Pater)
— un semis de Domiciano
— un semis de Calígula con reverso de Vesta sentada
— un semis de Antonino Pío
— un mediano bronce de Salonina, mujer de Galieno, con reverso de concordia (militum)
— un pequeño bronce de Tetricus
— un mediano bronce de Arcadio

Esta visita a Sollana tuvo lugar el día 25 de enero.

c) *Prospección del poblado ibero-romano de San Antonio (Bocairente)*

Habiendo tenido noticia por parte de don Juan Pastor de la existencia de un poblado próximo a Banyeres que ofrecía materiales ibéricos y romanos, realizaron una prospección, en compañía de dicho señor, Bernardo Martí Oliver y Carmen Aranegui, Colaboradores del S. I. P. y profesores de Arqueología de la Universidad, el día 30 de junio, para verificar las noticias recibidas.

El poblado se encuentra en término de Bocairente (Hoja 820, a escala 1:50.000, entre los 38° 45' y 3° 02'), frente a la Ermita de San Antonio y en

el lado opuesto de la carretera que de Bocairente conduce a Villena; el terreno pertenece a la Masía de La Linda, aunque está más cerca de La Llidonera, desde la cual se asciende con toda facilidad.

El poblado está en un pequeño cerro cubierto de pinos, lo que dificulta la prospección. No obstante se reconoce su extensión, ya que una serie de peñas marcan el desnivel que delimita el recinto habitable, apreciándose algunos paramentos hechos de piedras careadas como posibles vestigios de la muralla que debía proteger la parte más accesible. En el montículo se encuentra un refugio de piedra seca y un horno de cal y se ven numerosos restos de muros que afloran a la superficie y marcan los ángulso de los departamentos.

Aunque en este yacimiento realizó alguna cata Ponsell, no parece existir sobre el mismo información bibliográfica.

Los hallazgos cerámicos superficiales son escasos, habiéndose recogido fragmentos de época ibérica y romana. Entre los primeros destacan los que tienen decoración pintada, con temas geométricos y florales, así como un trozo de borde de cerámica campaniense de tipo A, correspondiente a una posible forma 26 de Lamboglia. De época romana son varios pedazos de tégulas planas e ímbrices y también un fragmento de fondo de sigillata marmorata. La pieza más notable está constituida por dos fragmentos que unen y que pertenecen a una teja plana con la marca L. HERENNI estampillada. Los fragmentos romanos parecen ser más abundantes en la vertiente sur de la colina.

Reconocieron asimismo una pequeña elevación cercana al poblado en donde, con motivo de unos desprendimientos de tierra, pueden observarse fragmentos de cerámica a mano del tipo propio de la Edad del Bronce, y recogieron en un campo de almendros colindante lascas de sílex sin encontrar ninguna pieza, a pesar de que el señor Pastor asegura haber hallado alguna punta en otras ocasiones.

d) *Prospección de una necrópolis ibérica en el Rincón de Ademuz*

El día 3 de noviembre, el Subdirector del Servicio, don Enrique Pla Ballester, hizo una visita al Rincón de Ademuz para localizar una necrópolis ibérica situada en la partida de La Nava (Castielfabib). El Sr. Pla pudo observar que dicha necrópolis se hallaba totalmente destruida desde hace ya varios años.

e) *Inspección del poblado de "Los Villares" en Caudete de las Fuentes*

Igualmente el Subdirector, don Enrique Pla, hizo una visita, el día 10 de noviembre, a Caudete de las Fuentes, para comprobar el estado de conservación del poblado de Los Villares y para hacer las gestiones pertinentes sobre el paradero de ciertos materiales que por algunos aficionados se habían recogido de aquel lugar.

f) *Prospección en Alberique de un yacimiento de la Edad del Bronce*

Ante la noticia de una inminente construcción de un chalet dentro de los lindes de una urbanización cercana a Alberique, sobre un yacimiento arqueológico, el Director del Servicio de Investigación Prehistórica encargó la visita al mismo a la profesora del Departamento de Arqueología de la Universidad señorita Milagros Gil Mascarell, y a doña Rosa Enguix, ambas colaboradoras del S. I. P., quienes junto con un estudiante de 4.° curso de Filosofía y Letras, que fue quien informó acerca de la proximidad de las obras, se personaron en el lugar el día 6 de diciembre.

El yacimiento está situado a unos cuatro kilómetros al sur de Alberique, a la derecha de la carretera en dirección a Cádiz, sobre un pequeño montículo conocido con el nombre de "Corona del Rey". Este yacimiento ya era conocido por el S. I. P. Este, en previsión de posibles obras de urbanización en aquel lugar, informó a la Corporación para que no fuera autorizada edificación alguna sin que previamente se hiciera un estudio arqueológico de la zona, y en este sentido se dirigió la Diputación al Ayuntamiento de Alberique y a la Comisión Provincial de Urbanismo.

En las prospecciones realizadas se pudo apreciar gran cantidad de fragmentos de cerámica que afloraba en toda la parte alta del cerro, así como un probable muro que lo rodeaba que parecía responder a la muralla del poblado. En la parte más alta también aparecían restos de muros de dimensiones más pequeñas que las del muro antes mencionado.

Se recogieron muestras de los fragmentos de cerámica y un estudio somero de los mismos permitió reconocerlas como típicas de un yacimiento de la Edad del Bronce Valenciano, tanto por sus perfiles como por la calidad de la pasta. Se encontró también un núcleo de sílex y un diente de hoz, este último de una anterior prospección. Aparece, junto a esta cerámica típica del Bronce, otra, más cuidad de calidad, como hecha a torno lento.

g) *Visitas de inspección a Ribarroja del Turia*

El Director del Servicio, don Domingo Fletcher, visitó en diversas ocasiones a lo largo del año Valencia la Vella y Pla de Nadal, ambos en término de Ribarroja. Al primer lugar para observar los destrozos ocasionados con la extracción de tierras para la construcción de un paso elevado sobre el ferrocarril Valencia-Liria, logrando que se suspendiera la saca de tierras de aquel paraje arqueológico. La visita al Pla de Nadal fue para comprobar el estado actual de los restos de la presunta iglesuela visigoda.

h) *Exploración en el término municipal de Anna*

El Ayudante Técnico, Sr. Aparicio Pérez, realiza frecuentes exploraciones por los yacimientos del término municipal de Anna, por ser natural de allí. Durante el año actual ha explorado en diversas ocasiones el yacimiento de "El Rincón", recogiendo diversos útiles líticos en sílex.

i) *Exploraciones en el término municipal de Ayora*

El término municipal de Ayora es también explorado frecuentemente por el Ayudante Técnico, Sr. Aparicio, tal y como se ha relatado en MEMORIAS anteriores. Durante el año actual visitó las recién descubiertas pinturas de El Colmenar en compañía de su descubridor, don Constantino Avila, profesor de E. G. B.; de don Ramón Perales y esposa; del Sr. Vayá García, y de don Juan Manuel Delcampo Catalán, este último funcionario de la Excma. Diputación Provincial; dichas pinturas se encuentran en buen estado de conservación y se componen fundamentalmente de cruciformes y otras figuras esquemáticas de tipo antropomorfo en color rojo intenso, que fueron totalmente fotografiadas; probablemente pueden ser de la E. del Bronce o quizá mucho más recientes.

También se visitó la Morreta de Santiago, en las proximidades de la carretera de Ayora a Almansa, donde subsisten los restos de un poblado de la Edad del Bronce Valenciano.

j) *Exploraciones en el término municipal de Bicorp*

Aparte del cierre de los abrigos con pinturas rupestres del Buitre, de lo que se presenta informe aparte, el Ayudante Técnico, Sr. Aparicio, visitó el Abrigo de la Madera, acompañado por el alcalde de la localidad, don Vicente Garzón; por el Sr. Gavidia, descubridor de alguno de los abrigos cerrados, y por los Sres. Vicente Martínez Cabanes y José Argente Rodenas, descubridores, ambos, del abrigo mencionado.

Se encuentra el Abrigo de la Madera entre el de la Balsa de Calicanto y el de los Gineses, en el mismo cauce del Barranco Moreno, y contiene pinturas naturalistas y esquemáticas en muy buen estado de conservación, destacando dos ciervos entre las primeras y las típicas series de zig-zags verticales entre las segundas. Tanto éstas como las restantes del Barranco Moreno serán objeto de estudio para su publicación en conjunto.

Actualmente se está confeccionando el proyecto de cierre y protección de este nuevo abrigo pintado, lo que no se pudo elaborar anteriormente por lo tardío de su descubrimiento.

El mismo día que el abrigo anterior se visitó el Pico de la Olla, donde se encuentran los restos de un poblado de la Edad del Bronce Valenciano, recogiédose en superficie fragmentos cerámicos a mano, lascas y dientes de hoz en sílex, así como una azada de piedra pulida en basalto.

En otra ocasión se visitó también la Cueva de la Araña, en compañía de don Juan Antonio Calabuig y don Francisco Gregori, ambos funcionarios de la Excma. Diputación, acompañados de sus respectivas esposas, así como del alcalde, don Vicente Garzón, entusiasta y eficaz colaborador a quien hay que agradecer sus desvelos y ayuda constante. Con motivo de la visita se estudió un nuevo montaje de otras rejas, con el fin de conseguir un cierre hermético, para lo que hubo que repetir la visita en fecha posterior, esta vez acompañados del cerrajero don José de las Heras, encargado de su construcción. En ambas visitas se recogieron cerámicas a mano y sílex tallados.

El 24 de junio se llevaron las rejas para el cierre de los Abrigos del Buitre, que se repartieron en los cuatro abrigos, visitándose la Cueva Zorra, donde se recogieron diversos sílex, entre los cuales varias hojitas y un trapecio.

k) *Visita a Buñol*

A indicación del Excmo. Sr. Gobernador Civil de la provincia, don Manuel Pérez Olea, para que se visitase en Buñol a don Enrique Morán González, quien poseía en su casa una colección arqueológica reunida como producto de excavaciones no autorizadas, y para que se emitiese informe acerca de su contenido, posible interés y destino de los materiales, el S. I. P. comisionó a su Ayudante Técnico, Sr. Aparicio Pérez, con el fin de que realizase las gestiones oportunas.

Desplazado a Buñol y puesto en contacto con don Facundo Tomás, médico de la localidad, y con don Enrique Morán, éste dio toda clase de facilidades para el examen de la rica colección arqueológica, que puso a disposición del Excmo. Sr. Gobernador Civil y de la Excma. Diputación Provincial con miras a un posterior destino de los materiales.

l) *Visita a Corbera de Alcira*

Solicitada la colaboración del S. I. P. por la Sección de Urbanismo de la Excma. Corporación Provincial, con el fin de situar en el Plan de Ordenación

de la Ribera Baixa diversos yacimientos arqueológicos en Corbera de Alcira, se comisionó el Ayudante Técnico, Sr. Aparicio Pérez, para que en compañía del aparejador, don Juan Manuel Delcampo, se desplazase a dicho término municipal. Con ayuda del personal del Ayuntamiento de Corbera de Alcira se pudieron localizar los yacimientos arqueológicos, que fueron situados en el plano correspondiente.

Aprovechando esta visita se exploró el enterramiento eneolítico ubicado en el barrio de Benicull de Poliñá del Júcar y excavado por este Servicio, completamente destrozado hoy día por el vecindario.

m) *Visita al poblado de la Cova Foradá y a los restos romanos de Liria*

Con los profesores del Departamento de Historia Antigua de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valencia, Sr. Rausell Latorre y Sra. Guillot de Rausell, que llevaban a varios alumnos a visitar el poblado ibérico de la Cova Foradá de Liria, el Ayudante Técnico, Sr. Aparicio, se desplazó a dicho lugar, comprobando el estado del mismo y explicando sus particularidades a los acompañantes, así como las campañas de excavaciones realizadas por el S. I. P. en la muralla y en varios recintos del yacimiento.

Al regresar a Valencia se visitaron las construcciones romanas también excavadas por este Servicio en el solar destinado a la edificación de la Casa de la Cultura, comprobando su lamentable estado y los graves desperfectos ocasionados en las mismas por los niños de la localidad, que han convertido aquello en campo de juego, ante la despreocupación general.

n) *Exploración en Les Covatelles, de Real de Montroy*

Este yacimiento al aire libre ha sido objeto de diversas exploraciones en años anteriores por el Ayudante Técnico, Sr. Aparicio Pérez; en el actual se exploró, recogiendo en superficie numerosos sílex, entre los cuales hojas, núcleos y especialmente raspadores, siendo destacable un trapecio.

Se da la particularidad de que la viña ha sido desfondada recientemente, habiendo sido extraídas numerosas piezas del subsuelo, lo que es indicio de la posible existencia de materiales en profundidad.

o) *Exploraciones en el término municipal de Estubeny*

Como en años anteriores se han proseguido las exploraciones y visitas de inspección por este término municipal, visitándose el Barranc de les Coves y la Covacha del mismo nombre, en la cual se recogió un punzón de hueso y un fragmento cerámico; se tomaron diversas fotografías.

p) *Visitas y trabajos en Mogente*

Con motivo de los trabajos de La Bastida de les Alcuses y las excavaciones en el Corral de Saus, el Ayudante Técnico, que dirigía, comisionado por el S. I. P., dichos trabajos, se desplazó repetidas veces a Mogente, en una ocasión para observar la poda de pinos que se realizaba en La Bastida, lo que le permitió señalar los que se debían cortar por el peligro que suponían para las estructuras existentes.

Posteriormente, el Sr. Aparicio, acompañado por don Francisco Gregori y don Juan A. Calabuig, funcionarios de la Diputación, y del Guarda Forestal del ICONA en Mogente, don Manuel Lloria, inspeccionó los trabajos de roza

y limpieza general que se realizaba en el interior de las viviendas excavadas antiguamente por el S. I. P.

Durante el mes de abril, y en compañía del mismo Guarda Forestal, se volvieron a señalar nuevos pinos para cortar en La Bastida. Se visitó el Corral de Saus para planificar la inmediata campaña de excavación y en compañía del Alcalde de Mogente, don Joaquín Calatayud, y de don José Cardós, visitó el Ayudante Técnico una casa del primero donde el Ayuntamiento pensaba instalar el Museo Arqueológico, pudiendo comprobar que tanto su situación como sus dependencias eran idóneas, por lo que emitió informe favorable.

Avisados por don Luis Olagüe de que al desfondar unos terrenos en la finca de su propiedad, sita en el Pla de les Alcuses, se había encontrado una piedra con inscripción, el S. I. P. comisionó a su Ayudante Técnico para que comprobase la noticia, y después de una visita infructuosa, pudo, por fin, coincidir con los dueños, quienes le mostraron la piedra que guardaban cuidadosamente en su casa. El Sr. Aparicio pudo comprobar que se trataba de un fragmento de lápida con inscripción árabe, pudiendo deducir, por los datos que le proporcionaron, que procedía de algún monumento funerario de época medieval destruido por la maquinaria agrícola.

Del 23 de septiembre al 3 de octubre se realizó la limpieza y restauración de los Departamentos 63, 64 y 65 de La Bastida de les Alcuses, así como de sus alrededores, arrancando algunos pinos cuyo progresivo aumento de tamaño amenazaba con derribar los muros; podando otros y extrayendo la tierra y hojarascas acumuladas en su interior. mientras que las piedras desprendidas de los muros sirvieron para la restauración y consolidación de los mismos.

q) *Visitas y exploraciones en Tabernes de Valldigna*

Aprovechando la estancia en esta población, con motivo de la colaboración del S. I. P. en el montaje de su Museo Histórico-Artístico Comarcal, se visitó, por el Sr. Aparicio, acompañado de don Manuel Gómez Ballester, la Cova de Bolomor, importante yacimiento musteriense del que se ha hecho mención repetidamente en anteriores MEMORIAS; se recogieron diversos últiles líticos, entre ellos algunas raederas. Posteriormente, en compañía de los señores Gascón Pelegrí y Grau Gómez, y de las señoras Pilar Fumanal y Michèle Dupré, fue visitada la Cova de les Foietes o del Cazador, en las proximidades de la Penya de Migdia, comprobándose su escaso interés; también se visitó de nuevo la Cova Bolomor, donde, por las citadas investigadoras, se recogieron muestras del corte estratigráfico existente, para su análisis sedimentológico y palinológico.

r) *Visita a la Cueva del Volcán del Faro, de Cullera*

Aparte de las anuales excavaciones descritas en el apartado correspondiente, la Cueva del Volcán del Faro ha sido visitada en diversas ocasiones por variados motivos, siéndolo el día cuatro de marzo por el Director, Subdirector y Ayudante Técnico, Sres. Fletcher, Pla y Aparicio, respectivamente, en compañía del Dr. Almagro Gorbea, catedrático de Arqueología de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valencia, y por el Sr. His Catalá, colaborador del S. I. P. en Cullera. El motivo fue el estudio del terreno para el tendido de un nuevo vallado, como resultado del acuerdo adoptado entre la dirección del S. I. P. y la empresa urbanizadora.

2.—Excavaciones

a) *Décima campaña de excavaciones en la Cueva del Volcán del Faro, de Cullera*

Los trabajos realizados en el año 1977, desde el día 5 de septiembre al 11 de octubre, han consistido en el desmantelamiento del antiguo vallado, cuyos pies derechos de madera se habían podrido por efecto de los agentes atmosféricos, habiéndose volcado parte del mismo por dicho motivo.

Coincidió esto con el acuerdo adoptado en este Servicio de Investigación Prehistórica y la Presidencia de la Cooperativa de Viviendas Faro del Mediterráneo, acerca de la delimitación de la zona reservada para excavaciones, con el fin de que pudiesen iniciarse los proyectos elaborados por la Cooperativa para la construcción de dos piscinas en el interior del Volcán.

De ahí que se decidiera delimitar una amplia zona alrededor del lugar de excavaciones que abarcara toda la sedimentación existente en la parte W. del recinto, así como los accesos a la misma.

Fijada la zona reservada para excavaciones arqueológicas en el plano correspondiente, se remitió éste a la Cooperativa, la cual, en Junta General, aprobó la delimitación y reserva, por lo que inmediatamente comenzaron los trabajos.

Se abrió una pequeña zanja a lo largo de todo el perímetro marcado, con el fin de dar una fuerte cimentación a los pies derechos de hierro que se confeccionaron para tender el hilo espinoso, e inmediatamente comenzó su construcción, colocándose seguidamente los postes debidamente espaciados.

La puerta principal se situó junto al antiguo frente de las voladuras, con el fin de entrar por la parte alta.

La puerta de hierro forjado, de cuatro hojas, fue cedida por el Ayuntamiento de Cullera, y se apoyó sobre dos gruesos pilares, de 1 × 0'60 m., de mampostería labrada, en uno de los cuales se encajó una loseta rectangular confeccionada por el Sr. Torres, especialista en esta materia, y con el nombre de la cavidad: Cueva del Volcán.

La entrada de vehículos, por la parte baja, fue respetada como tal, construyéndose una puerta metálica y dos pilares de mampostería labrada sobre los que se apoyó.

Por el antiguo acceso se construyó una escalera, también de mampostería, y se repararon los firmes de los caminos desde la carretera de la urbanización.

La techumbre instalada sobre el Sector A, así como la del cobertizo, se repararon, debido a los destrozos ocasionados en las planchas prefabricadas por los agentes atmosféricos y los visitantes incontrolados.

Debemos resaltar la gran ayuda prestada por el Ayuntamiento de Cullera, especialmente su alcalde, don Enrique Rico Sanjuán, y el concejal ponente de Obras, que tomaron a su cargo, personalmente, la vigilancia de las obras durante la ausencia del Ayudante Técnico, don José Aparicio, quien dirigió los trabajos arriba mencionados.

b) *Octava campaña de excavaciones en la Cueva de la Cocina (Dos Aguas, Valencia)*

Desde el 1 al 20 de julio de 1977 se realzó la octava campaña de excavaciones que el Servicio de Investigación Prehistórica de la Diputación de Valencia viene realizando en este yacimiento, y cuarta en colaboración con el Departamento de Prehistoria de la Universidad de Salamanca.

Excavaciones en la zona E

De acuerdo con las previsiones indicadas en el informe de 1976, se procedió a levantar en los cuadros D-2 a D-5 la formación estalagmítica de época ¿suboreal? que separa a los estratos G y H. Esta formación se extiende con potencia en E-2 a E-5 y D-2 a D-5 y se diluye en manchas de carbonatos y tierra encostrada en C-2 y C-5, siendo un claro punto de referencia en esta zona para la separación de los horizontes generales denominados Cocina IV y Cocina III.

En E-3 y E-4, fundamentalmente, dicha formación estaba constituida por una línea superior estalacmítica, y según zonas, por hasta tres capas de tierra muy cementadas por carbonatos. Su excavación hubo de hacerse con cincel, y dado que los materiales arqueológicos estaban fuertemente ligados a la matriz estratigráfica, haciéndose muy difícil su extracción, hubo de abandonarse el plan previsto de levantamiento sobre planos fotográficos, substituyéndolos por los planos manuales.

En C-3 se levantó la capa 4.ª sobre plano fotográfico, que corresponde al estrato H.

Finalmente, tal y como se indica en el informe de 1976, quedó pendiente en aquella campaña determinar si el estrato F, definido como de inundación en 1975, reposaba directamente sobre el estrato H, habiendo lavado y trasladado a los anteriores estratos, como es evidente en los cortes verticales y planos horizontales de C-2. Esto ha podido comprobarse en la presente campaña en los cuadros B-3 y B-4, en los que una vez levantadas las tierras estériles del estrato F, apareció el H. Lo más importante es el afloramiento de un hogar de piedras hincadas rubefactadas y quemadas con entorno carbonoso y abundante material, en el ángulo inferior derecho de B-4, cuya estructura debe continuar en B-5. Fue prospectado en B-4 para averiguar su potencia vertical, que se estima entre 15 y 20 cm. de profundidad. Aquí, en B-4, en coordenadas p. = 54 cm., f. = 2'5 cm., y l. = 42'5 cm., apareció un fragmento *impreso cardial* de 5'5 × 7 cm. (las coordenadas fueron tomadas en su punto central), dentro de la parte superior del estrato H, que colmaba la zona superior de las piedras hincadas del hogar.

El material arqueológico del estrato H excavado a lo largo de la campaña de 1977 en D-2 a D-5, C-3, D-3 y B-4, corresponde a Cocina III. Se caracteriza, entre otros tipos cerámicos, por el fragmento cardial antes mencionado, otro de 1'5 por 1 cm. relleno de pasta roja y cuentas de collar ovales en hueso o piedra verde cuyo análisis está en curso. A ello se añaden en las industrias líticas trapecios, triángulos, microburiles, truncaduras, laminitas con borde abatido, raspadores sobre lasca y lasca laminar, que evidencian un ambiente epipaleolítico mucho más claro que los de los estratos G y superiores, equiparables a Cocina IV.

Por otra parte, durante el transcurso de la campaña fueron tomándose muestras de sedimentos y se dedicó particular atención a la fauna, microfauna y macrorrestos vegetales por flotación, en razón de los problemas que el yacimiento presenta de cara a una comprensión más amplia del proceso de neolitización en el litoral mediterráneo español.

Trabajos en la zona U

Se continuó el levantamiento de las tierras acumuladas artificialmente en esta zona hasta el nivel de grandes lajas de desplome que sellan en toda la cueva los estratos de ocupación prehistórica.

c) *Séptima campaña de excavaciones en la Cova de l'Or (Beniarrés, Alicante)*

La presente campaña tuvo lugar entre el 18 de agosto y el 11 de septiembre de 1977. Fue realizada por el Servicio de Investigación Prehistórica de la Diputación de Valencia bajo la dirección de don Bernardo Martí Oliver, colaborador del citado Servicio.

Al final de la campaña anterior se puso de manifiesto la existencia de niveles fértiles por debajo del potente relleno pedregoso que se sobrepone a todas las cuadrículas del Sector K en excavación. Dado el gran interés que ello representaba, con la posibilidad de delimitar estructuras de habitación, se procedió, en primer lugar, a la ampliación del área excavada, totalizando 12 m2 divididos en otros tantos cuadros de 1 m2 de superficie.

Los trabajos se realizaron simultáneamente sobre 9 cuadros: K-1, K-2, K-3, K-7, K-8, K-9, K-14, K-15 y K-16, poniéndose de manifiesto en todos ellos la existencia de un estrato de habitación que buza suavemente hacia la pared de la cueva.

Si bien este nivel sólo ha sido parcialmente excavado, los resultados de la presente campaña permiten hablar de un nivel de habitación con hogares, propio del final del Neolítico, constituido por tierra negruzca con abundante materia orgánica y pequeñas piedras que muestran una mayor acumulación en la parte de la pared de la cueva como consecuencia del buzamiento del estrato. Los materiales incluyen abundantes fragmentos de cerámica, generalmente sin decoración, punzones sobre hueso de ovicápridos y de conejo, una pequeña azuela pulida, hojas y fragmentos de hoja de sílex, piezas activas de molino, restos de fauna, etc.

Las dificultades del Sector K dimanan, como se expuso en la MEMORIA de la anterior campaña, de su situación bajo una pequeña linterna de la cueva y del hecho de no haber estado delimitado exactamente ni la extensión ni la profundidad del sondeo realizado en 1955. Todo ello parece superado en el momento presente.

Con el fin de poder unir y estudiar la sedimentación del Sector K en relación con los sectores excavados de 1955 a 1958, se abrieron dos nuevas cuadrículas en la zona límite del Sector K con la depresión central del yacimiento, en cuya parte opuesta se extienden las amplias zonas excavadas en las primeras campañas. Estas cuadrículas se denominaron K-34 y K-35 y proporcionaron una estratigrafía de gran interés. En los 130 cm. de profundidad alcanzados en K-34 se delimitaron cuatro potentes niveles de hogar, de los que sólo el superior puede considerarse moderno. La estratigrafía se muestra sensiblemente horizontal y aporta datos de gran interés para la evolución del Neolítico valenciano posterior a las cerámicas cardiales. Con ello se poseen evidencias sobre la evolución del yacimiento que hasta el momento centraba sus mejores niveles en el Neolítico de las cerámicas impresas cardiales. La industria lítica incluye puntas de flecha y algún retoque plano sobre hoja en las capas superiores, que dan paso a las hojas y hojitas con escasos retoques a medida que se profundiza. La cerámica es mayoritariamente sin decoración, con la presencia de algunos fragmentos peinados, incisos, etc.

Otro dato de interés lo constituye la presencia de restos de un enterramiento en los niveles superiores de los cuadros K-1, K-2, K-7 y K-8 con el que podría relacionarse una cuenta de collar bitroncocónica perteneciente a los mismos niveles.

En el transcurso del presente año la protección de la cueva ha resultado insuficiente y hemos de lamentar que por dos veces se haya forzado su entrada, que ha sido oportunamente reparada. Al final de la presente campaña el área de los 12 m2 fue cubierta con plásticos, en tanto que los cuadros K-34 y K-35 fueron, además, parcialmente rellenados de tierra, a la espera de reanudar los trabajos en la próxima campaña.

d) *Decimoséptima campaña de excavaciones en el poblado eneolítico de la "Ereta del Pedregal" (Navarrés, Valencia)*

Los trabajos de la presente campaña se llevaron a cabo entre los días 20 de julio y 6 de agosto, bajo la dirección de don Enrique Pla Ballester, subdirector del Servicio de Investigación Prehistórica, con la colaboración de don Bernardo Martí Oliver, que estuvo al frente de los trabajos de campo todo el período mencionado.

En primer lugar se procedió a retirar las tierras que se sobrepusieron al sector comenzado a excavar en la campaña anterior para protección del estrato virgen, protección que se completó mediante lienzos de plástico que igualmente fueron retirados. Se pudo comprobar la eficacia de este tipo protector, pues los cortes del sector correspondiente estaban en perfecto estado de conservación. Por ello, al final de la presente campaña se volvió a utilizar el mismo procedimiento.

Como ya quedó indicado en la MEMORIA-resumen precedente, correspondiente a la XVI campaña, en el límite entre los cuadros K-5 y L-5 y extendiéndose por la parte nord-oriental del L-5, aparecía una costra de tierra cocida que podría asimilarse a un nivel de fondos de cabaña, que se hallaba a una profundidad aproximada de 1'10 metros, si bien según la estratigrafía conocida del yacimiento, tal nivel se situaría alrededor de los 1'25 metros.

Por ello, el objetivo principal de la presente campaña era la comprobación de la extensión de dicha costra y su levantamiento parcial. Para tal finalidad se procedió a abrir tres nuevos cuadros de 1 m2 de superficie, al norte de los ya en excavación, a los que denominamos, siguiendo el orden señalado en las campañas anteriores, J-5, J-6 y J-7, a la vez que se proseguían los trabajos en los cuadros K-5 y L-5.

La excavación de K-5 y L-5, en cuyos cuadros se dejó como testigo la parte oriental del K-5, proporcionó un corte en el que se observaba, bajo la delgada capa de tierra cocida, abundantes semillas de cereales y pequeños carbones que se extendían por gran parte de ambos cuadros y se reflejaban bien en los cortes S. y W. Este resultado parece alejar de inmediato el nivel de fondos de cabañas, acercándolo a la profundidad de 1'25 m. a que ya nos hemos referido. Sin embargo, lamentablemente, pese al gran interés que el estado de la excavación presentaba, los trabajos no pudieron continuar en profundidad a causa de las lluvias y consiguiente elevación del nivel freático que en este yacimiento, por sus condiciones naturales, presenta extraordinarios cambios.

En los nuevos cuadros abiertos —los J-5, J-6 y J-7—, la excavación de la llamada "capa dura", formada por tierras muy concrecionadas, proporcionó abundantes materiales arqueológicos, en especial pequeñas puntas de flecha de sílex y fragmentos de vasos cerámicos sin decorar. La observación atenta de la parte final de este estrato, que podría situarse entre los 0'75/0'80 m. de profundidad, puso de manifiesto una notable acumulación de piedras con las que se mezclaban fragmentos de tierra cocha, a los que cabe considerar como

restos de edificaciones, y que, en conjunto, harían viable pensar que en este nivel se hallaría el primero de habitación a partir del cual se habría formado la costra que se extiende por la parte occidental de "La Ereta".

Con objeto de ir comparando los resultados de las nuevas campañas de excavaciones con las anteriores, se procedió a limpiar dos sectores del corte norte correspondiente a la amplia zona excavada. En el primero se observó la presencia de una alineación de piedras que pudieran corresponder también a elementos de construcción relacionables con el nivel de fondos de cabaña situado en la parte inferior de la "capa dura" en torno a los 1'80 m. de profundidad, al que se ha hecho ya referencia. En el segundo sector mencionado, debe destacarse como de máxima importancia la existencia de un potente hogar a una profundidad de un metro.

La prosecución de estas excavaciones, en el estado actual de investigación, es de gran importancia y se espera que proporcione datos y noticias fundamentales para el conocimiento de la evolución de la cultura material desde fines de la Edad de la Piedra y los primeros siglos de la Edad de los Metales.

e) *Excavaciones en "Llometa del tío Figuetes", de Benaguacil*

Con fecha 14 de febrero de 1977 fue autorizada, por el Ilmo. Sr. Director eneral del Patrimonio Artístico y Cultural, la realización de excavaciones arqueológicas al Servicio de Investigación Prehistórica de la Diputación Provincial de Valencia en "Llometa del tío Figuetes" (Benaguacil), bajo la dirección de la colaboradora del Servicio doña Rosa Enguix.

Dichas excavaciones dieron comienzo el 3 de julio y finalizaron el 16 del mismo mes.

De este yacimiento se tenían noticias desde hace más de 30 años: en el S. I. P. existen unos fondos de materiales procedentes de "Llometa del Tío Figuetes" obtenidos de diversas prospecciones realizadas por miembros del S. I. P. en colaboración con los señores Hidalgo Gadea y Gómez Senent. A la vista de estos materiales y por diversas visitas efectuadas al yacimiento, se pensó en la posibilidad de la existencia de un poblado de la Edad del Bronce Valenciano, al que se le superponía otro de época ibérica.

Se comenzó con una serie de catas con objeto de delimitar el perímetro del poblado. Desde un principio la dificultad de los trabajos estuvo en lo erosionado del terreno por su situación geográfica: una loma dominando todos los llanos de alrededor, pero sin protección ninguna, hasta el punto de que la máxima profundidad obtenida en el núcleo del yacimiento ha sido de 80 cm., tras lo cual o aparecía roca viva o el nivel estéril, consistente en tierra amarillenta mezclada con piedra pequeña.

El yacimiento está situado sobre una loma, cuya superficie mide unos 125 metros de largo y entre 9 y 12 m. de ancho, en los puntos menos estrechos. Su acceso es fácil a excepción del noroeste, que presenta un aspecto escarpado.

Parte de esta superficie ha sido utilizada desde un aspecto agrícola, conservándose los abancalamientos y los algarrobos.

Las catas realizadas han sido las siguientes:

A-B: de 2 × 1 m.; a los 40 cm. se llegó a la roca viva. Sólo aparecieron fragmentos de cerámica del Bronce.

D-E: de 2 × 1 m.; a los 60 cm. apareció la roca viva.

O-M: del mismo tamaño. La roca viva apareció a los 30 cm.

R-S: esta cata se comenzó siguiendo la línea de un probable muro de habitación que afloraba a la superficie; a unos 20 cm. apareció una bolsada de tierras negruzcas, quemadas. El alineamiento de piedras no parecía corresponder a habitación.

G-H: de 2 × 1 m.; casi superficialmente aparecieron objetos ibéricos, a continuación una capa de piedras y debajo de ellas una de tierra muy negra con algunos fragmentos de cerámica del Bronce, quemada.

J-K: a los 15 cm. apareció una tierra gris muy fina y suelta y cuya prolongación a partir de J dio las mismas características. Parece corresponder a la madriguera de algún animal. En la cata J-J' aparecieron restos de animales. A los 80 cm. se llegó al nivel estéril. Apareció gran cantidad de cerámica del Bronce, muy fragmentada.

X-X': Esta cata se realizó siguiendo los muros de una habitación, continuando la excavación en este punto siguiendo las estructuras; se amplió la cata varios metros más. También aquí y junto a una de las paredes excavadas, apareció una mancha negruzca con fragmentos de cerámica del Bronce, requemada. A unos 45 cm. aparecen restos de tierra apisonada. Debajo de esta tierra, restos de una habitación del Bronce. Al llegar a un fuerte desnivel se tuvo que dejar de excavar.

Concluyendo, teniendo en cuenta que faltan por estudiar los materiales, parece que estamos ante un poblado del Bronce y sobre él un asentamiento ibérico sin continuidad entre ellos.

f) *Sexta campaña de excavaciones en la necrópolis ibérica del "Corral de 'Saus" (Mogente, Valencia)*

Esta VI campaña fue dirigida por el Ayudante del Servicio, don José Aparicio Pérez, y se realizó entre el 13 de junio y el 15 de julio de 1977.

Se excavaron las cuadrículas K015 a K020 (en 1976 se excavaron las K011 y K014), L011 a L020 y LL011 a LL020, zona que quedaba entre las cuadrículas reseñadas con K0 y las M011 a M020, que fueron excavadas en 1976, como ya se ha indicado, con el fin de orientarse estratigráfica y estructuralmente.

Estratigráficamente no ha sido posible ninguna diferenciación, salvo las dos capas establecidas de acuerdo con las tierras marrones arcillosas más superficiales removidas por el cultivo, y las inferiores más claras y con textura ligeramente arenosa, no removidas por el cultivo.

En cuanto a estructuras, en las cuadrículas L011-15 y LL011-15 se ha puesto al descubierto parte de los restos de un empedrado tumulario, prolongación de las cuadrículas continuas excavadas el año pasado, y quizá por las no excavadas, pudiendo formar parte, con muchas probabilidades, con el descubierto en H011-15 y G011-15, entre las cuales quedan las cuadrículas J0 e I0, todavía sin excavar al reservarlas para control estratigráfico.

La tumba de la que formó parte el empedrado debió ser destruida ya en la antigüedad, quizá al expoliarla o desmantelarla, quedando en la parte central piedras medianas o pequeñas irregularmente dispuestas, algunas formando hiladas no muy regulares, y entre ellas tierras negras con carbones, cenizas y huesos humanos quemados extraidos del "ustrinum", que todavía no ha sido descubierto por hallarse en las cuadrículas no excavadas. A medida que aumenta la distancia a la zona central, las piedras son de menor tamaño, hasta quedar como un empedrado basal, similar a los localizados en campañas anteriores.

Formando parte de las piedras del encachado se encontraron varias piedras labradas, restos de esculturas o de elementos arquitectónicos, destruidos o reutilizados posteriormente como simples piedras de relleno, lo cual ha sido la constante en las restantes tumbas excavadas. También había entre las piedras fragmentos cerámicos, fusayolas, etc., quizá de la misma tumba o de otras también desmanteladas.

Entre las tierras excavadas se han recogido objetos o fragmentos cerámicos, metálicos, escultóricos, arquitectónicos, líticos y restos óseos y malacológicos, siendo especialmente abundante la cerámica, normalmente en fragmentos pequeños, y decorada con temas variados, todo lo cual ha sido cuidadosamente recogido.

Entre los restos escultóricos la pieza más sobresaliente ha sido una cabeza femenina, labrada en piedra caliza, algo granulosa e idéntica a la del resto de la escultura y elementos arquitectónicos encontrados. Ofrece una labra cuidada, con ojos almendrados algo sobresalientes, labios finos y barbilla delicada y puntiaguda; le falta la nariz, rota de antiguo. Se toca con una especie de gorro cilíndrico suavemente rehundido por el centro y decorado en bajorelieve mediante una serie de vástagos verticales terminados en puntas de lanza, que arrancan de un roleo frontal. La parte superior redondeada del gorro está ligeramente inclinada hacia atrás y decorada mediante tres hojas ovales que arrancan de un lóbulo central. Estuvo pintada de rojo, del que todavía quedan restos.

También hay fragmentos de un posible animal, con la superficie redondeada y recorrida por numerosas bandas estrechas y paralelas, de perfil semicircular. Y dos fragmentos de base plana para apoyo de escultura.

Los otros materiales recogidos son los siguientes:

Cuadrículas K015 a K020:

3.450 fragmentos de cerámica ibérica muy desmenuzada, lisa y decorada.
50 fragmentos de cerámica de barniz negro.
1 fragmento de cerámica de terra sigillata.
8 fragmentos de cerámica moderna.
1 fusayola bicónica.
4 trozos de hierro.
3 fragmentos de sílex.
2 esquirlas óseas.
13 helix.
4 turritelas.

Cuadrículas L013 y LL013:

1.270 fragmentos de cerámica ibérica.
22 fragmentos de cerámica de barniz negro.
2 fragmentos de cerámica de figuras rojas.
2 fragmentos de cerámica moderna.
1 fragmento de mascarilla funeraria.
2 pedazos de hierro.
2 huesos carbonizados.
9 helix.
2 turritelas.

Cuadrículas L014-15 y LL014-15:

2.610 fragmentos de cerámica ibérica.
1 fragmento de borde de crátera de figuras rojas.
43 fragmentos de cerámica de barniz negro.
1 fragmento de soliferreum.
1 fragmento de hierro.
2 huesos humanos quemados.
7 helix.
2 turritelas.
1 fragmento de pectúnculo.

Cuadrículas L016-20 y LL016-20:

Unos 6.000 fragmentos de cerámica ibérica.
2 fragmentos de cerámica de figuras rojas.
57 fragmentos de cerámica de barniz negro.
Varios fragmentos de cerámica moderna.
1 fragmento de mascarilla funeraria.
1 gran fragmento de pasta vítrea azulada con incrustaciones amarillas.
15 pedazos de hierro.
3 pedazos de cobre.
1 fragmento de plomo.
3 sílex.
Varios huesos humanos carbonizados.
11 helix y 3 turritelas.

g) *Segunda campaña de excavaciones en la ladera sur del Castillo de Sagunto*

Esta segunda campaña se efectuó entre los días 5 y 24 de septiembre de 1977 y bajo la dirección de don Domingo Fletcher, Director del S. I. P., con la colaboración técnica, como en la campaña anterior, del profesor francés Pierre Rouillard, becario de la Casa de Velázquez en Madrid, que se dedica al estudio de las influencias griegas en la cultura ibérica y que estudió los materiales de los poblados prerromanos de nuestra región.

En el curso de la campaña de excavaciones del año 1976 se descubrió un ángulo reforzado de la muralla ibérica (conocida popularmente por "La Torre"). Al este, en el sondeo D y E, había quedado al descubierto una parte de dicha muralla.

El objeto de la presente campaña era precisar cómo se unían estos dos conjuntos de muros y precisar la fecha de construcción de la muralla.

El conjunto de la excavación se dividió en cuadrículas de 1 m. de lado, del que su eje central era el borde sur de los sondeos D y E del año anterior. Las nuevas cuadrículas llevan las letras F a Q.

La zona excavada se dividió en tres sectores:

Sector I.—Es el correspondiente a "La Torre" (sondeos B1, B2/N, B2/S y cuadrículas K y L).

Sector II.—Corresponde a las cuadrículas J y M.

Sector III.—Comprende las cuadrículas D, E, F, G, H, I, N, O, P y Q.

Su descripción es como sigue:

Sector I.—Lo esencial del trabajo se realizó en la anterior campaña, con los sondeos B1, B2/N y B2/S. El muro oeste ha podido ser descubierto hacia el norte unos ocho metros. Se ha proseguido el descubrimiento del muro este-oeste, al este de la rotura puesta al descubierto en la cuadrícula B2/S. Mide 3'40 m.; hacia el este, aprovechando las piedras del recinto ibérico, es de factura grosera; las piedras no están dispuestas de manera regular. Se trata de una reconstrucción tardía apoyando por encima de ella un bancal. Este muro, cuyas piedras están colocadas a veces directamente sobre la tierra, se prosigue en las cuadrículas K y J.

Sector II. — (Cuadrículas J y M). Es el que ha sufrido más importantes transformaciones.

En la cuadrícula M asoma, al este, el muro este-oeste del Sector III, descubierto totalmente en las cuadrículas D y E. Este muro, de 1'25 m. de ancho, queda sepultado al norte, por cuyo lado y paralelo a él, un segundo muro (cuadrícula J) tiene la misma orientación este-oeste que el descrito en el Sector I.

Al oeste está formado por grandes bloques procedentes probablemente de la muralla ibérica, algunos de los cuales reposan directamente sobre la tierra, mientras que al este está constituido por piedras de pequeñas dimensiones.

Entre estos dos muros y perpendicular a ellos, un muro corre de norte a sur, habiéndosele adosado tardíamente otro muro al oeste.

Nos hallamos, pues, en una zona extremadamente compleja, en la que el material está muy revuelto. Grandes bloques de piedra y tambores de columnas, yacen cerca de estos muros. La cerámica aparece muy mezclada: cerámica medieval pintada, terra sigillata de múltiples tipos, cerámica ibérica. Es decir, se trata de una zona profundamente revuelta, sobre todo en época romana. Sólo el muro este-oeste de la cuadrícula M está bien datado: formaba parte de recinto. La hipótesis que se formuló en 1976, sobre la posible existencia de una puerta, parece que puede mantenerse, aunque habría sido obstruida en época tardía.

Sector III.—(Cuadrículas I y N a E). El trabajo en este sector ha consistido, por una parte, en excavar hasta la roca firme el conjunto de la cuadrícula D (en 1976 sólo se hizo una trinchera de un metro de ancho, en su parte oeste). Por otro lado, se ha descubierto superficialmente el muro de las cuadrículas F, G, H-O, I-N y M.

El sondeo confirma la estratigrafía observada en 1976. Una primera capa ha proporcionado un material muy revuelto, cosa que también ocurre en la capa segunda. Al sur del sondeo, un silo ha proporcionado, en medio de una gran cantidad de piedras, cerámicas romanas: terra sigillata y un gran vaso hecho a torno, pero de factura grosera. La capa tercera es estéril. Las capas cuarta y quinta, que descansan sobre la roca, tallada en peldaños, son las más interesantes. El material de la cuarta es muy rico (cerámica ática de figuras rojas y de barniz negro, datada del 400-375 a. C.); un vaso, fragmentado, de pasta muy fina, decorado con bandas anaranjadas que podría ser de "tradición jónica"; cerámica ibérica gris, sin decorar; cerámica ibérica con decoración pintada siempre geométrica (algunos fragmentos bícromos); cerámica ibérica sin decorar; cerámica ibérica grosera, de color oscuro. El material de la capa quinta es, poco más o menos, idéntico, pero sin ofrecer cerámica de importación. No aparece estructura alguna que pueda justificar la presen-

cia de este importante y rico material; sin embargo, en el muro este-oeste, un espacio largo de 70 cm. y de aproximadamente 1 metro de altura, ha sido obstruido por medio de pequeñas piedras, claramente distintas de las del resto que constituyen el muro. Al pie de dicho espacio ha sido construido un "escalón" con piedras de grandes dimensiones que descansan directamente sobre la roca, previamente tallada. Se supone que pueda tratarse de una salida de aguas o albañal, lo que explicaría la gran cantidad de cerámica encontrada.

La parte de la muralla descubierta en esta cuadrícula es anterior a dicho material. La parte alta de la capa cuarta se encuentr al nivel de las piedras alineadas en la parte baja de esta salida. El recinto, pues, puede datarse de alrededor del año 400 a. C. Esta salida de aguas o albañal ha sido obstruida por un amasijo de piedras dispuestas delante del muro; entre estas piedras, un fragmento de cerámica campaniense permite proponer como fecha de la obstrucción el siglo II a. C.

El muro del recinto ha sido descubierto en las cuadrículas M, N-I, O-H, G y F. Son 26'30 metros los que se han descubierto, desde la cuadrícula M a la E; tiene una anchura de 1'25 metros al oeste y de 1'80 al este, no habiendo sido posible precisar la anchura, porque un bancal descansa sobre este muro. Dos salientes de 10 cm. de profundidad configuran el perfil exterior de este muro irregular.

Concluyendo, disponemos de una parte del recinto ibérico de Sagunto que puede ser datado alrededor del 400 a. C. Las remociones lo afectan en el sector II y cuadrícula II. La presencia de bancales dificultan el poder clarificar ciertos puntos. Sería muy deseable conocer el trazado exacto del recinto mediante una serie de sondeos de reconocimiento en el conjunto de la pendiente sur del Castillo de Sagunto.

h) *Excavación en la "Coveta del Monte Picaio" (Sagunto, Valencia)*

Del 20 al 25 de septiembre, por la señorita Gil-Mascarell y los señores Lerma y Bernabeu, se realizó una excavación en la llamada "Coveta del Monte Picaio", en término de Sagunto. La Coveta se encuentra en la vertiente este sobre un pequeño escarpado de no muy difícil ascensión.

Descubierta en 1972, fue prospectada en varias ocasiones, proporcionando un material que indicaba la presencia de un yacimiento enmarcable dentro del horizonte cultural formado por las covachas de enterramiento eneolíticas tan frecuentes en la región.

Se comenzó la excavación abriendo una cata de 2'22 metros en dirección oeste y de 1 metro en dirección sur, a partir de la entrada. Esta pequeña zanja permitió comprobar tanto la notable remoción de la cueva como la debilidad de su potencia estratigráfica. A continuación se excavaron las catas B y C con idénticos resultados.

Aunque la ausencia de restos óseos humanos fue total (lo que indica el extremo de remoción y erosión en que se encontraba el yacimiento), la totalidad del material recuperado permite aventurar que se trata, sin duda, de un ajuar de enterramiento que por las reducidas dimensiones de la cueva no podría exceder de dos individuos.

Entre el material encontrado destacamos:

— varias cuentas de collar tubulares en piedra rojiza
— cuentas discoidales planas de piedra y hueso
— algunas lascas de sílez sin retocar
— un punzón de metal (cobre) de sección cuadrada

Tanto la presencia del punzón de metal como la de las cuentas tubulares apuntan hacia una relación con los ajuares típicos en los que aparece vaso campaniforme, momento más reciente dentro del mundo de las cuevas de enterramiento eneolíticas.

No obstante, las presentes conclusiones serán tratadas definitivamente en la memoria del estudio completo del yacimiento.

Los materiales de la presente excavación, tras su estudio y clasificación, serán depositados en el Museo de Sagunto.

3.—Cierre de cuevas con pinturas rupestres

Abrigos con pinturas rupestres del "Buitre" (Bicorp, Valencia)

El paraje del "Buitre" se encuentra en término municipal de Bicorp (Valencia), al oeste de la población, y está recorrido de este a oeste por el Barranco Moreno, de gran profundidad, y en cuyas laderas existen numerosas "singles" o cintos rocosos calizos en los que se abren numerosísimas cavidades; desaguando en él otros barrancos laterales de menores dimensiones.

El descubrimiento en el Barranco Moreno de las pinturas rupestres levantinas del Abrigo de la Balsa de Calicanto, durante 1974, estimuló al vecino de Bicorp, Constantino Gavidia Mollá, a explorar el Barranco y los adyacentes en busca de nuevas pinturas que creía que existían en aquella zona, lo cual motivó el descubrimiento, en 1975, de tres nuevos abrigos pintados. Posteriormente, nuevas exploraciones permitieron descubrir en 1977 un nuevo abrigo con otras pinturas.

Durante el mes de agosto de 1975 y al poco tiempo de su descubrimiento, el Ayudante del Servicio de Investigación Prehistórica, don José Aparicio, visitó en compañía del descubridor todos los abrigos pintados, tomando las medidas necesarias con las que posteriormente se confeccionaron los presupuestos para el cierre de los abrigos; presupuestos que fueron remitidos a la Sección de Identificación y Protección del Patrimonio Arqueológico de la Dirección General del Patrimonio Artístico y Cultural, y a la Diputación Provincial de Valencia. Una vez aprobados se acometió su cierre, excepto el del último descubierto, que al serlo en 1977 no se pudo incluir ya en los presupuestos aprobados en 1976.

Los trabajos se han realizado en las fases siguientes:

Del 23 al 26 de septiembre de 1976 se construyeron los caminos de acceso y se limpiaron las inmediaciones. Se exploraron los alrededores en busca de los yacimientos arqueológicos de habitación, que se encontraron.

El 24 de junio de 1977 se efectuó el transporte de rejas y su distribución por los respectivos abrigos.

Del 19 de julio al 6 de agosto, tuvo lugar el cierre de los abrigos.

Las características de la obra fueron las siguientes:

a) *Abrigo del Barranco Garrofero.*—La parte metálica consta de una reja frontal vertical de 2'60 m. de ancha por 2 de alta, y otra horizontal de cubierta de 2'60 m. por 1'50 m. como término medio; así como una puerta metálica de 1'70 m. por 0'70.

La obra de mampostería consta de dos muros laterales de 2'50 m. de altos por 1'50 de anchos y 0'40 m. de espesor, y otro frontal de 3'50 m. de longitud por 0'50 m. de alto y 0'40 m. de espesor.

b) *Abrigo del Barranco de los Gineses.*—Este abrigo se ha cerrado mediante dos rejas verticales frontales de 2'30 m. de altura por 2'70 m. de anchas; puerta también metálica de 1'70 m. por 0'70.

La obra de mampostería labrada ha comprendido un muro frontal de 6'40 m. de longitud por 1 m. de altura y 0'40 de espesor, así como dos muros laterales de 1'50 m. de longitud y 2'50 m. de altura, por 0'40 m. de espesor, más un pilar en el muro frontal.

Todo esto se ha completado con la construcción de una zanja en la parte alta, para evitar que el agua, a favor de la inclinación de la roca, se deslice al interior del abrigo deteriorando las pinturas.

c) *Abrigo de la Balsa de Calicanto.*—Es el de mayor longitud, presentando piso muy irregular, por lo que las medidas son muy variables a través de los 25 m. de longitud. Para ello se han montado 9 cuerpos de rejas verticales frontales y uno lateral, con altura máxima de 3'60 m. y mínima entre 2 y 1'80 m., y ancho máximo de 2'60 m. y mínimo 1'80 m., más puerta metálica de 1'55 por 0'70 m. Todo sujeto mediante 11 pilares de 0'40 m. de espesor y alturas desde 4 hasta 2 m., hechos con bloques prefabricados de hormigón de 0'40 × 0'20 × 0'20 m., y completado con un muro de 8 m. de longitud por 1 m. de altura en el interior de la balsa que da nombre a la cavidad, más dos muros de mampostería labrada para cerramientos laterales y otro frontal basal.

Todos los materiales prefabricados fueron convenientemente enlucidos en rústico.

d) *Abrigo Gavidia.*—Se ha cerrado mediante dos cuerpos de rejas verticales frontales de 3'80 m. de altura por 2'40 m. de ancho, uno lateral de 2 m. de altura por 0'70 m. de ancho, y puerta metálica de 1'70 m. por 0'70 m.

El resto del cierre se ha realizado mediante tres pilares de 4'60 m. de altura por 0'40 m. de espesor, hechos con bloques prefabricados de hormigón y dos paredes laterales mixtas de mampostería labrada y bloques de hormigón de 0'40 m. de espesor y ancho y alto variable debido a las irregularidades de las paredes rocosas a las que hubo que adaptarse. Todos los materiales prefabricados fueron, también, cuidadosamente enlucidos en rústico.

En general, y teniendo en cuenta lo antiestético que resulta la colocación de esta protección, a todas luces necesaria para evitar la inmediata destrucción de las pinturas, se ha procurado que, aparte de la solidez de la obra, que impide el contacto directo, salvo violentándola, desentone lo menos posible con el entorno, evitando, siempre que se ha podido, la línea recta, utilizando la piedra propia del lugar en la mampostería labrada, y enluciendo en rústico todos los elementos prefabricados incorporados.

VII.—*Otras actividades*

1.—Donativos

Como todos los años, han sido frecuentes los donativos de materiales arqueológicos por parte de aficionados a la Arqueología.

Hemos de mencionar en primer lugar el donativo hecho por la familia de don Nicolau Primitiu Gómez Serrano, de cuatro grandes cajas conteniendo 31

paneles de cartón con fragmentos cerámicos y líticos de diversos yacimientos prehistóricos, protohistóricos y medievales, según la siguiente relación:

— Alzira (Castell)
— Torrent (Muntanyeta de Cabrera)
— Benaguacil (Muntanyeta de Montiel)
— Paterna (Barranquet del Sau)
— Olocau (Pitxeri y Puntal del Llop)
— Cullera (Cabeçolo o Les Olivetes)
— Moncada (Bordellet y Tos Pelat)
— Casinos (Cabeço de la Casa de Camp y Torre Seca)
— Bronchales (El Portichuelo, Peña de Santa Bárbara y Castillejos de la Cañada)
— Guardamar (Cabeço Lucero)
— Monserrat (Portell)
— Puig (Cabeço)
— Llíria (Cova Foradá y Cerro de San Miguel)
— Oriola (Ladera de Sant Antoni)
— Náquera (Puntal dels Moros)
— Torres-Torres (El Rabosero)
— Ribarroja (Lloma Bechí y Vallesa Mandor)
— Calasparra (Castillo)
— Altea (Mascarat)
— Serra (Salt de Ria y Ereta de Ria)

El Reverendo don Luis Duart, cura párroco de Benidorm, que ya en anteriores ocasiones había depositado materiales procedentes del Tossal de la Cala, de Benidorm, trajo este año tres cajas con cerámica de la misma procedencia.

El catedrático de Arqueología de la Universidad de Valencia, don Martín Almagro Gorbea, regaló 10 negativos y positivas de pintura rupestre de Santo Espíritu y Agua Amarga, para el archivo gráfico del S. I. P.

El doctor Bert Hahn, residente en Benidorm, hizo donación de la solera de un vaso campaniense B, con grafito ibérico, procedente de la Cala de Benidorm. Es la inscripción denominada Cala VII, publicada en 1969 por el Director del S. I. P., don Domingo Fletcher.

El reverendo don José Bes Clavel hizo donación de un lote de cerámica ibérica y morisca, destacando una interesante inscripción ibérica de Liria.

Don Manuel Ten Pulit entregó un lote de fragmentos de cerámica de reflejos y posteriores, aparecidos al hacer la gasolinera del puente de Serranos, en Valencia. En nombre del señor Ten se remitió dicho lote al Museo del Ayuntamiento.

Y por último, don Pedro Más Guereca hizo entrega al Museo de una reproducción del panel principal de la Cueva de la Araña (la célebre escena de la recolección de la miel). Esta reproducción, a tamaño natural y exacta, está hecha en materia plástica, y puede contemplarse en una de las paredes de la Sala Primera del Museo.

2.—Colaboración con personas y entidades ajenas al S. I. P.

Como todos los años, este Servicio ha venido prestando ayuda a los alumnos de la Universidad y de otros Centros de Enseñanza, así como a investigadores que han utilizado la Biblioteca especializada y los materiales, tanto los expuestos en el Museo como los conservados en los almacenes. Y como siempre, se ha continuado colaborando con los Ayuntamientos de la provincia.

Al arquitecto urbanista don Nicolás Urgoiti, de Madrid, encargado del Plan Comarcal de Requena-Utiel, se le proporcionó detallada información sobre los yacimientos arqueológicos de la zona en cuestión para tenerlos en cuenta al planificar la urbanización comarcal.

A la Srta. Pilar López, del Departamento de Prehistoria de la Universidad de Madrid, se le proporcionaron el año pasado muestras de cereales de la Cova de l'Or, y en este año, para completar el estudio de los mismos, se le ha hecho nueva entrega de muestras del cuadro J5 (campaña 1975/76).

El profesor Nicolás Rolland, de la Universidad de Victoria (Canadá), estuvo en dos ocasiones en este Museo estudiando directamente materiales paleolíticos, proporcionándole bibliografía y acompañándole a diversos yacimientos.

Al Ayuntamiento de Ribarroja se le entregaron en depósito cien dinerets de los siglos XVI-XVII, de lo sque se hallaron en el Barranc dels Moros, en 14 de mayo de 1971, de aquella población y quedaron en su día depositados en este Servicio.

Al mismo Ayuntamiento se le proporcionaron en depósito cinco vitrinas con destino a su Museo local.

También se entregaron en depósito vitrinas a los Ayuntamientos de Siete Aguas (6), Mogente (6), Oliva (5), Caudete de las Fuentes (4), Camporrobles (5) y Vallada (5), que con las cinco entregadas a Ribarroja hacen un total de 36 vitrinas.

Al Ayuntamiento de Tabernes de Valldigna se le proporcionó en depósito, para su Museo, un lote de materiales arqueológicos procedentes de Cova de la Sarsa, Pla de l'Arc, Mas de Menente, Liria, Monte Arabi y Rambla Castellarda, y se colaboró en el montaje del mismo.

Por su parte, el Ayuntamiento de Utiel devolvió los materiales que se le prestaron el año anterior para una exposición en la Casa de la Cultura y Museo, de aquella población.

Para el montaje de las piezas arqueológicas, que solicitadas por el Ayuntamiento de Enguera a la Excma. Diputación Provincial habían sido cedidas por ésta y preparadas por el Servicio, se comisionó al Ayudante Técnico, señor Aparicio Pérez, para su transporte e instalación, lo que se realizó en las vitrinas previamente cedidas también por la Corporación Provincial.

Dichos materiales procedían de yacimientos excavados o prospectados en término municipal de Enguera, subvencionadas en parte las excavaciones por el mismo Ayuntamiento, y en ciertos casos procedentes de otros yacimientos regionales o limítrofes.

Y asimismo se procedió a la instalación del material arqueológico en el Museo Histórico-Artístico de Mogente que el Ayuntamiento había acondicionado para su inauguración el día 11 de octubre con motivo de los actos del 50 aniversario del Servicio de Investigación Prehistórica.

Con el fin de recoger muestras para la realización de análisis sedimentológicos y polínicos por las investigadoras María Pilar Fumanal y Michèle Du-

pré, el Ayudante Técnico, Sr. Aparicio, las acompañó a la Cova de les Calaveres (Benidoleig, Alicante), al Camp de Sant Antoni (Oliva), al Collao (Oliva) y a la Penya Rotja (Rótova), siendo acompañados por los alumnos de la Facultad de Filosofía y Letras José Vicente Lerma y José Gisbert. Recogidas las muestras fueron realizados los correspondientes análisis, de los que conocemos ya los sedimentológicos, con resultados altamente interesantes.

Con posterioridad se visitó la Cova de Bolomor, en Tabernes de Valldigna, con la misma finalidad anterior, según se ha dicho en lugar oportuno.

3.—Participación en Asambleas, Congresos y Reuniones

El Subdirector del Servicio, don Enrique Pla, asistió a la Reunión sobre "Introducción a la Valencia Romana y orígenes de la ciudad", celebrada en el Colegio de Arquitectos el día 21 de junio de 1977.

En el mes de mayo tuvo lugar en Barcelona el Symposium sobre "Orígenes del Mundo Ibérico", al que fue invitado el Servicio de Investigación Prehistórica, asistiendo el Subdirector, Sr. Pla, quien leyó la ponencia "Origen del Iberismo en la Región Valenciana", redactada por don Domingo Fletcher Valls, don Enrique Pla Ballester, doña Carmen Aranegui Gascó y doña Milagros Gil-Mascarell.

4.—Participación en exposiciones

A la Feria del Juguete, para la Exposición "El juguete a través de los tiempos", se le prestaron 23 piezas arqueológicas relacionadas con tal finalidad.

5.—Charlas y conferencias

El Subdirector, Sr. Pla, pronunció una conferencia en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Agrónomos de Valencia el día 19 de abril, sobre Prehistoria valenciana.

El día 2 de marzo el Ayudante Técnico, Sr. Aparicio, dio una charla a la organización juvenil "Juniors", de Anna, sobre "Arqueología y Prehistoria". Se pasaron diapositivas del Servicio de Investigación Prehistórica.

El día 8 de agosto, el Sr. Aparicio dio una charla en Bolbaite, con motivo de la "Semana de la Joventut". El tema también fue "Arqueología y Prehistoria" y también se pasaron diapositivas del S. I. P.

Por Televisión y Radio se han dado pequeñas charlas por el Director, Sr. Fletcher; el Subdirector, Sr. Pla, y el Ayudante Técnico, Sr. Aparicio.

6.—Nombramientos

En el mes de marzo fue nombrado "Coloso del País Valenciano" el Director del Servicio, don Domingo Fletcher.

7.—Personal

No hubo variación alguna con respecto al año anterior.

8.—Necrología

El 10 de septiembre falleció don José Alcácer Grau, eficientísimo colaborador del Servicio de Investigación Prehistórica desde 1934, quien intervino en múltiples campañas de exploraciones y excavaciones: en la comarca de Bejís

(Castellón), Covacha de Llatas (Andilla), Castillarejo de los Moros, Atalayuela, Ereta del Pedregal, Cova Negra, Cueva de la Cocina, etc.

Su producción científica es abundante y publicó buen número de estudios en las ediciones del Servicio:

"Dos estaciones argáricas de la región levantina" (Archivo de Prehistoria Levantina, II).

"El Puntal de Cambra (Villar del Arzobispo)" (Archivo de Prehistoria Levantina, V).

"El Castillarejo de los Moros (Andilla)" (Archivo de Prehistoria Levantina, VII). (En colaboración).

"El Altico de la Hoya (Navarrés)" (Archivo de Prehistoria Levantina, IX).

"El horno romano de Olocau" (Archivo de Prehistoria Levantina, XI). (En colaboración).

"Exploraciones arqueológicas en Bejís" (Trabajos Varios, núm. 10).

"La covacha de Llatas (Andilla)" (Trabajos Varios, núm. 11). (En colaboración).

"Las pinturas rupestres de Dos Aguas (Valencia)" (Trabajos Varios, número 15). (En colaboración).

"La Bastida de les Alcuses (Mogente"). Vol. I (Trabajos Varios, número 24). (En colaboración).

"La Bastida de les Alcuses (Mogente)". Vol. II. (Trabajos Varios, número 25). (En colaboración).

"Catálogo de la Colección Federico de Motos en el Museo de Prehistoria de Valencia". (Trabajos Varios, número 43).

Y fuera de las ediciones del Servicio de Investigación Prehistórica, en diversas publicaciones españolas:

"Las pinturas rupestres de Dos Aguas". (Madrid, 1952).

"Corpus Vasorum Hispanorum. Cerámica del Cerro de San Miguel, de Liria". (Madrid, 1954). (En colaboración).

"Avance a una arqueología romana de la provincia de Castellón". (Castellón, 1955). (En colaboración).

"Una interesante pieza cerámica del Bronce Valenciano". (Oviedo, 1956).

"Cuevas prehistóricas de la provincia de Valencia". (Madrid, 1969).

"Apostillas a una versión de unas lápidas romanas de Bejís". (Valencia, 1947).

Había terminado, pocos días antes de su repentino fallecimiento, un amplio catálogo de marcas de alfarero sobre terra sigillata en la región valenciana, que será editado tan pronto como sea factible.

La pérdida de tan valioso colaborador y gran amigo, hombre de una gran capacidad de trabajo sólo superada por su extraordinaria modestia, ha sido hondamente lamentada por todos sus compañeros en las tareas arqueológicas, cuyo vacío, tanto en el aspecto científico como en el de la amistad sincera, se ha de sentir durante mucho tiempo. Descanse en paz.

VIII.—*Actos conmemorativos del cincuentenario de la creación del S. I. P.*

Cumpliéndose en el mes de octubre del año en curso el cincuenta aniversario de la fundación del S. I. P., el Excmo. Sr. Presidente de la Diputación, considerando que esta efemérides no debía pasarse en silencio, tanto por lo insólito de que un organismo español de esta especialidad laborara ininterrum-

pidamente a lo largo de medio siglo, como por los resultados obtenidos en este lapso de tiempo, dirigió un escrito a la Corporación redactado en los siguientes términos:

"En el presente año se cumplen los cincuenta de la creación del Servicio de Investigación, Servicio éste cuya importancia y labor realizada, así como su proyección exterior, ha sido verdaderamente notable en este medio siglo de actuación.

Impropio y difícil sería en este momento enumerar la labor del Servicio de Prehistoria, lo que se realizará en ocasión de su cincuentenario, pero en la mente de todos están los antiguos poblados desenterrados, las obras de arte descubiertas y devueltas debidamente restauradas a nuestro Museo Provincial, etc., etc.

Para conmemorar debidamente este cincuentenario, propongo al Pleno la constitución de una Comisión Ejecutiva para preparar los correspondientes actos, integrada bajo mi presidencia, por los Diputados don Ramón Palau Sala, doña María Pilar Alcántara Ferrer, don Angel Comes Plasencia, Archivero Provincial don Arturo Zabala López, Jefe del Servecio de Investigación Prehistórica don Domingo Fletcher Valls, y don José Aparicio Pérez.

También propongo se faculte a la Presidencia para que pueda designar, en su caso, una Comisión de Honor adecuada a la conmemoración que se celebra.

Valencia, 27 de enero de 1977.

El Presidente,

IGNACIO CARRAU"

La Diputación Provincial, en sesión ordinaria de su Pleno, celebrada el día 28 de enero de 1977, aprobó por unanimidad la anterior moción de la Presidencia.

La Comisión fue ampliada, posteriormente, con el nombramiento del Subdirector del S. I. P., don Enrique Pla Ballester; el Director Honorario, don Luis Pericot García, y el Colaborador don Julián San Valero Aparisi.

A lo largo de diversas reuniones fueron concretándose los actos a celebrar dándoseles una doble orientación, la divulgadora y la estrictamente dedicada a los especialistas en prehistoria y arqueología.

En el primer aspecto, se acordó invitar a los Centros de Educación General Básica de nuestra provincia a efectuar una visita al Museo de Prehistoria; la reimpresión, puesta al día, de unas "Nociones de Prehistoria", cuya primera edición, de 1952, estaba agotada, y también la publicación de un desplegable "Guía abreviada del Museo de Prehistoria", publicaciones ambas repartidas profusamente entre los Centros de Educación General Básica (al ser invitados a visitar el Museo), Patronato de Educación Rural, Centro Coordinador de Lectura, Grupos Espeleológicos, Cronistas Locales, Puestos de la Guardia Civil y de Icona, Ayuntamientos y a los visitantes del Museo.

En el aspecto científico se acordó invitar a un grupo de los más destacados arqueólogos españoles para una detenida visita al Museo y a las excavaciones en Corral de Saus, Bastida de les Alcuses y Volcán del Faro. Los arqueólogos que aceptaron y acudieron a la invitación fueron:

Don Martín Almagro Basch, Catedrático de Prehistoria y Director del Museo Arqueológico Nacional, Madrid.

Don Martín Almagro Gorbea, Catedrático de Arqueología, Valencia.

Don Antonio Arribas, Catedrático de Arqueología, Granada.

Doña Purificación Atrián Jordán, Directora del Museo Arqueológico de la Diputación de Teruel.

Don Antonio Beltrán Martínez, Catedrático de Arqueología de la Universidad de Zaragoza.

Don Antonio Blanco Freijeiro, Catedrático de Arqueología, Inspector Técnico de Excavaciones Arqueológicas, Madrid.

Don José María Blázquez Martínez, Catedrático de Arqueología, Madrid.

Don Emeterio Cuadrado Díaz, Presidente de la Asociación de los Amigos de la Arqueología, Madrid.

Don Francisco Esteve Gálvez, Prehistoriador, Castellón.

Doña Concepción Fernández Chicarro, Directora del Museo Arqueológico de Sevilla.

Don Javier Fortea Pérez, Profesor de Prehistoria, Salamanca.

Don Miguel Angel García Guinea, Director del Museo de Prehistoria de la Diputación de Santander.

Don José Manuel Gómez Tabanera, Profesor de Prehistoria, Oviedo.

Don Mario Grande, Director del Museo Histórico de Vizcaya, Bilbao.

Don Francisco Gusi Jener, Jefe de los Servicios Arqueológicos de la Diputación de Castellón.

Don Francisco Jordá Cerdá, Catedrático de Arqueología, Salamanca.

Don Enrique Llobregat Conesa, Director del Museo Arqueológico de Alicante.

Don Juan Maluquer de Motes, Catedrático de Arqueología, Barcelona.

Don Felipe Mateu y Llopis, Catedrático de Numismática, Barcelona.

Doña Angeles Mezquiriz, Directora del Museo de Navarra, de la Diputación de Pamplona.

Doña Ana María Muñoz Amilibia, Catedrático de Arqueología, Murcia.

Don Pedro de Palol, Catedrático de Arqueología, Barcelona.

Don Manuel Pellicer, Catedrático de Arqueología, Sevilla.

Don Luis Pericot García, Catedrátáico de Prehistoria y Director Honorario del S. I. P.

Doña María Luisa Pericot, Profesora de Prehistoria, Barcelona.

Don Alejandro Ramos Folqués, Director del Museo Arqueológico de La Alcudia (Elche).

Don Eduardo Ripoll Perelló, Catedrático de Prehistoria y Director del Museo Arqueológico de la Diputación, Barcelona.

Don Guillermo Roselló Bordoy, Director del Museo Arqueológico de Palma de Mallorca.

Don Samuel de los Santos Gallego, Director del Museo Arqueológico de la Diputación de Albacete.

Don José María Soler García, Director del Museo Arqueológico Municipal de Villena.

Don Vicente Sos y Baynat, Catedrático de Geología, Madrid.

Don Miguel Tarradell Mateu, Catedrático de Arqueología, Barcelona.

Don Rubén Vela, Arqueólogo, Embajador de la República Argentina en Alemania Democrática, y donante al S. I. P. de la extraordinaria colección de arqueología americana que lleva su nombre.

Doña Ana María Vicent, Directora del Museo Arqueológico de Córdoba.

En segundo lugar, se acordó la publicación de varias monografías referentes a las tres provincias valencianas, dentro de la Serie de Trabajos Varios, correspondiendo el número 51 de dicha Serie al estudio de don Bernardo

Martí: "La Cova de l'Or (Beniarrés, Alicante)"; el número 53 a "Los mamíferos del yacimiento musteriense de Cova Negra (Játiva, Valencia)", redactado por don Manuel Pérez Ripoll; el número 54 a "Un taller de ánforas de Oliva", del que son autoras doña Rosa Enguix y doña Carmen Aranegui; el número 55 a la "Res Publica Leserensis (Forcall, Castellón)", debido a la pluma del profesor Géza Alföldy, de quien también es el 56, dedicado al estudio de "Los Baebii de Saguntum".

En este apartado de publicaciones se aprobó la edición de los folletos explicativos de los tres yacimientos a visitar, Corral de Saus, La Bastida de les Alcuses y Volcán del Faro, siendo sus respectivos autores los señores Fletcher, Pla y Aparicio, y se encargó al Director y Subdirector la redacción de un volumen en el que se recogieran las más destacadas actividades del S. I. P. durante el medio siglo de su existencia.

Quedó establecido, además, que en todas las publicaciones aparecidas durante el año 1977 se hicieran constar en la cubierta: "50 aniversario de la fundación del Servicio de Investigación Prehistórica".

Como recuerdo de esta efemérides se acuñó una medalla, modelada por don Enrique Giner y fundida en los Talleres Sanchis, en el anverso de la cual figura en su parte central el célebre "Vaso de los Guerreros", del poblado ibérico de San Miguel, de Liria, orlado con la leyenda "Cincuenta aniversario del Servicio de Investigación Prehistórica, 1927-1977", y en el reverso, el escudo de la Excma. Diputación y la leyenda "Excma. Diputación Provincial de Valencia".

Para obsequiar a los invitados se confeccionaron unas carpetas en las que se incluyeron un ejemplar de cada una de las obras publicadas durante el año; un ejemplar del libro "Museo de Prehistoria de la Diputación de Valencia"; una medalla conmemorativa; una réplica de la estatuilla del "Guerrer de Moixent", completándose con folletos sobre diversos aspectos de Valencia y su provincia, mapas de la provincia y de España, y otros pequeños obsequios aportados por el Excmo. Ayuntamiento de Valencia, Caja de Ahorros y Banco de Bilbao.

La Corporación había aprobado en 1958 la colocación de una placa en recuerdo del primer Director del S. I. P., don Isidro Ballester Tormo, lo que no había tenido efectividad hasta la fecha, por lo que la Comisión consideró era este el momento oportuno para que tal acuerdo se llevara a la práctica, colocando en el patio del Museo de Prehistoria una lápida con el siguiente texto:

LA DIPUTACION PROVINCIAL DE VALENCIA
EN EL CINCUENTENARIO DEL
SERVICIO DE INVESTIGACION PREHISTORICA
(1927-1977)
A LA MEMORIA DE
D. ISIDRO BALLESTER TORMO
SU FUNDADOR Y PRIMER DIRECTOR

Concretado el programa de actos, se señalaron los días 10, 11 y 12 de octubre para la celebración de los mismos, desarrollándose, según lo establecido, de la siguiente manera:

Día 10.—A las diez de la mañana fueron recibidos los invitados en el Palacio de la Generalidad, abriéndose el acto con unas palabras de salutación del Director del S. I. P., quien destacó el deseo de la Corporación de que

esta efemérides se celebrara sin ponencias, comunicaciones ni discursos científicos, sino que fuera una reunión de amigos que, durante unos días, venían a conocer los nuevos logros del S. I. P. y a cambiar impresiones sin la tensión de las discusiones científicas que surgen en todo Congreso, por lo que denominó esta reunión como el "Symposium de la Amistad", cuya única ponencia y conclusión, que no dudaba sería aprobada por todos, era la de estrechar los lazos de amistad y colaboración de los arqueólogos españoles; se refirió, después, al constante apoyo que la Diputación ha prestado al S. I. P., lo que ha hecho posible la eficiente labor de éste, y terminó recordando dos nombres decisivos en la vida del S. I. P. y en su proyección nacional e internacional, el de don Isidro Ballester Tormo y el de don Luis Pericot García, ofrendando a aquél un sentido recuerdo y a éste, afortunadamente presente en estos actos, el más caluroso aplauso, que fue acompañado por el de los asistentes.

A continuación, el Excmo. Sr. Presidente de la Diputación, don Ignacio Carrau Leonarte, dio la bienvenida a los invitados, con las siguientes palabras:

"Señoras y señores. Con gran satisfacción quiero darles la bienvenida en nombre de la Diputación Provincial de Valencia y agradecerles su presencia entre nosotros, para compartir estas conmemoraciones del 50 aniversario del Servicio de Investigación Prehistórica.

El esfuerzo que supone su desplazamiento hasta nuestra ciudad, tiene para mí un doble significado:

En primer lugar demuestra la vocación de ustedes por la prehistoria, su preocupación excepcional por compartir las inquietudes encaminadas a encontrar las raíces más profundas de nuestro pasado, factor fundamental y decisivo para amar nuestra cultura y nuestra personalidad a través de los tiempos.

En segundo lugar, su presencia en la Casa de la Generalitat Valenciana supone la aportación de tan ilustres personalidades de toda España al esfuerzo y al trabajo de esta nuestra entrañable Institución y el reconocimiento de su labor, lo que viene a reforzar los sentimientos de unidad de la Patria común, partiendo ya desde los más remotos tiempos, como nos lo demuestran los estudios y trabajos de ustedes por la interconexión de pobladores y culturas, influjos de unas sobre otras, entremezclados en el territorio de nuestra península, pero manteniendo siempre la característica propia de cada territorio.

La Diputación Provincial de Valencia y yo como su presidente y portavoz, se enorgullece de tener entre sus instituciones este Servicio de Investigación Prehistórica, que me atrevería a calificar de modélico entre los de su género, y si lo defino así tal vez sea porque es algo muy nuestro, al que dedicamos el afecto, el esfuerzo y la atención máxima dentro de nuestras posibilidades.

Pero lo digo también por su proyección nacional e internacional, porque así me lo han demostrado las cartas que he recibido de ustedes y de los que no han podido venir y cuyo contenido nos ha hecho temblar de emoción en muchas ocasiones, al comprobar la valoración dada al Servicio y a los hombres que lo dirigen y llevan.

La Diputación Provincial de Valencia presta desde siempre un decidido apoyo a las actividades culturales, consciente de que la promoción de los valores que componen la cultura de un pueblo supone el asegurar su propia personalidad, y así Valencia, cuyo pasado como pueblo se remonta a tiempos que se pierden en la lejanía de la historia, tiene su base precisamente en los

pobladores de la prehistoria, que en nuestro territorio posee vestigios primitivos pero ciertos que, como secuela, van dejando muestras de unas características propias de aquellos pobladores que ya recolectaban la miel o poseían instrumentos que todavía se usan.

Aquellos pobladores que fueron conociendo nuestros valles, nuestros montes, ríos y barrancos, en cuyas cuevas, poblados y abrigos nos dejaron su legado, que todavía estamos descubriendo con asombro, nos dan también su mensaje de que el hombre es una parte más de la naturaleza, y que aún cuando hoy la maltrata y se aleja de ella, en la misma tiene su raíz.

Por todo ello, la Diputación Provincial de Valencia, desde hace 50 años, dedica al Servicio de Investigación Prehistórica una atención preferente y ha querido celebrar con toda dignidad este cincuentenario para hacer público reconocimiento de aquellos que lo fundaron, pero también de todos aquellos que lo continuaron.

Por ello, si la memoria de don Isidro Ballester Tormo está hoy entre nosotros y con su idea y su ilusión parece que nos impulsa hacia nuevas metas que hemos de alcanzar, no es menos cierto que sin hombres como fueron sus continuadores, sin hombres como los que hoy trabajan en el Servicio de Investigación Prehistórica, no estaríamos celebrando estos actos, porque si es difícil iniciar algo, tanto o más difícil es mantener su continuidad y precisamente esta constancia es la que hoy celebramos, esta continuidad que está produciendo los frutos que, indudablemente, los fundadores, anhelaban.

He de citar, por ello, en estas palabras, a Enrique Pla, a José Aparicio y a todos funcionarios y colaboradores que no sólo trabajan, sino que, más aún, lo aman de tal manera que cada resto, cada vestigio que encuentran y estudian o investigan, yo diría que de nuevo cobra vida, pues hasta tal punto a través de sus manos, de sus ojos, de sus sentimientos, recibe los impulsos de las palpitaciones de sus corazones y si ello es así y a todos quiern rendir público testimonio de gratitud, es preciso que me concrete de una manera especial en nuestro Director, en Domingo Fletcher Valls, que si ya trabajó con don Isidro Ballester, desde 1950, es decir durante 27 años de los cincuenta años, dirige el Servicio con su preparación reconocida, con su amor a nuestro pasado que reafirma su amor al presente, porque en él se da la difícil dualidad de investigar y conocer el pasado y ser consciente del presente y, sobre éste, pensar en el futuro, un hombre que investiga el pasado, yo quisiera contarles una anécdota, una frase que me impresionó grandemente:

Al poco de llegar a la Presidencia, haciendo el que os habla un repaso de los distintos servicios para programar acciones, le dije a Fletcher que tendría todo mi apoyo para fomentar, intensificar, propulsar y realizar excavaciones, y él me contestó con esa su característica sencillez que agradecía mi disposición, que se realizarían actuaciones en ese sentido, pero que no deberían tener carácter intensivo, porque pensaba que si era apetecible para un investigador hacer nuevos y grandes descubrimientos, era preciso también tener en cuenta no agotar los yacimientos, para que las nuevas generaciones de estudiosos, con medios que indudablemente serían más eficaces, tuvieran posibilidades de satisfacer su vocación con hallazgos, excavaciones y descubrimientos.

Yo creo que esto define por sí solo a un hombre, que está dispuesto a renunciar a satisfacciones propias pensando en las generaciones que nos han de seguir para que no se pierda el afán investigador por la prehistoria y puedan enlazar, como hace Fletcher, el presente con el pasado, sacándolo a la luz con las manos, con la inteligencia pero sobre todo con el corazón.

Domingo Fletcher es un ejemplo de cómo un servicio, con las naturales dificultades económicas, puede hacer grandes cosas, compaginar investigaciones con publicaciones, perfeccionarse, crear escuela, irradiar prestigio a todo el mundo, cuando en la vocación se pone plenamente inteligencia, constancia, paciencia y corazón; así lo hace Fletcher y su obra la conocen ustedes.

Esta es, pues, la conmemoración de un cincuentenario, pero la Diputación quiere que sea también el homenaje a Domingo Fletcher, a sus colaboradores y a todos los que en el Servicio estuvieron y a él aportaron lo mejor de sus ilusiones a aquellos que dejaron a nuestro Museo sus colecciones.

Si hasta ahora he hablado en nombre de la Corporación y en mi propio nombre con palabras de homenaje al Servicio y a sus hombres, permitidme que dedique un recuerdo especial a los miembros de la Corporación que hicieron posible en 1927 la creación del Servicio, pero este recuerdo y este público testimonio que es oficial y debido con justicia, tiene también una vertiente humana y sentimental particularmente entrañable en mi caso, que no puedo eludir y que he de centrar en la figura del Presidente de la Diputación en 1927 que era mi abuelo José María Carrau Juan.

Por eso, este cincuentenario tiene para mí un sabor especial de elogio y gratitud para todos aquellos que desde entonces han trabajado en el Servicio, pero también de emocionado recuerdo para el hombre bajo cuya presidencia se fundó.

Yo podría hablar hoy aquí de José María Carrau, Presidente de Diputación, de sus cualidades intelectuales y profesionales, de su amor a Valencia, a la cultura valenciana, a nuestras tradiciones, de su sentido religioso de la vida, de sus ideas políticas que ya en aquel tiempo le llevaron a iniciar los caminos de unidad entre nuestras tres provincias hermanas, que hoy tan en boga están, y también podría hablar de sus calidades humanas, de las que todavía he recibido patentes testimonios en esta casa por funcionarios que le conocieron, pero yo digo de verdad y creo puedo proclamarlo con razón que, si de su paso por la Diputación Provincial no hubiera quedado otro testimonio que este Servicio de Investigación Prehistórica, su gestión para mí ya estaba plenamente justificada, pues con ello ha posibilitado la investigación con las excavaciones y estudios subsiguientes, la preparación de estudiosos y técnicos en la prehistoria, la conciencia del patrimonio que suponen los restos del pasado, la creación de nuestro Museo y la publicación de trabajos que han dado la vuelta al mundo y en justa correspondencia nos han traído sus noticias, hasta constituir una Biblioteca de valor incalculable y todo esto señores ha sido en definitiva posibilitar una auténtica cultura valenciana de renombre universal.

Esto es hacer Valencia, esto es hacer España, porque únicamente con una cultura profunda, seria y auténtica se hacen grandes los pueblos y las naciones.

Ante este cincuentenario comprendereis, pues, mi emoción por los entrañables afectos que la entornan, que son a la vez oficiales, por el cargo que ostento, afectivos por mi adhesión al Servicio y familiares por la sangre de dos generaciones que se unen al cabo de cincuenta años de historia en un mismo afán de servicio.

Quede en este significativo salón constancia de mi gratitud a todos los que, desde don Isidro Ballester Tormo, han trabajado en el Servicio, de mi felicitación a todos por la obra realizada en estos 50 años y nuestra especial satisfacción por tenerles a todos ustedes, que conlleva la bienvenida más cordial

y el deseo de que al estrechar de nuevo lazos de amistad y de identidad de ilusiones, se encuentren como en su propia casa".

Acabado el acto de recepción de los invitados se procedió, en el patio del Museo de Prehistoria, al descubrimiento de la lápida dedicada a la memoria de don Isidro Ballester, pronunciando con tal motivo unas sentidas palabras de recuerdo el Excmo. Sr. Presidente de la Corporación. Seguidamente se giró una amplia visita al Museo con un detenido estudio de sus más calificadas piezas.

Por la tarde, en los jardines del Viejo Hospital se inauguró el monumento al "Guerrer de Moixent", reproducción a tamaño 20 : 1 de la célebre estatuilla de guerrero hallada en las excavaciones de La Bastida el día 21 de julio de 1931. El Ayuntamiento de Mogente, en su deseo de sumarse a los actos del cincuentenario, hizo donación a la Excma. Diputación de esta réplica del "Guerrer", estando presentes en la inauguración las autoridades y un nutrido grupo de vecinos de aquella población. Hecho el ofrecimiento por el señor Alcalde de Mogente y aceptado por el Presidente de la Diputación, cerró el acto el Alcalde de Valencia, agradeciendo al de Mogente esta donación y a la Diputación la creación de unos bellos jardines en el centro de la ciudad. Los tres oradores fueron aplaudidos entusiásticamente por el numeroso público asistente.

El día 11 de octubre se visitó en Mogente la necrópolis del Corral de Saus y el poblado de La Bastida. En ambos yacimientos los invitados escucharon las amplias y detalladas explicaciones expuestas, respectivamente, por el Ayudante Técnico, señor Aparicio, y por el Subdirector del S. I. P., señor Pla.

A continuación de estas visitas se celebró una comida en la espléndida pinada de la finca Casa del Hondo, cuyo propietario, don Antonio Gonzálbez Juliá, la cedió gentilmente para este fin. A los postres pronunciaron unas palabras para destacar el gran interés de los yacimientos visitados por la mañana don Antonio Blanco Freijeiro, Inspector Técnico de Excavaciones Arqueológicas; don Antonio Beltrán Martínez, Catedrático de Arqueología en Zaragoza y Secretario perpetuo de los Congresos Nacionales de Arqueología; el Subdirector del S. I. P., señor Pla; el Ilmo. Sr. don Joaquín Calatayud Rubio, Alcalde de Mogente, quien al tiempo de dar la bienvenida a los invitados, hizo el ofrecimiento a la Excma. Diputación de unos terrenos destinados a la futura Escuela Regional de Arqueología, proyectada por la Diputación desde hace algún tiempo, cerrando el acto el Presidente de la Diputación, Excmo. Sr. don Ignacio Carrau, agradeciendo tal ofrecimiento y expresando sus deseos de que las visitas arqueológicas de la mañana hubieran sido del agrado de los invitados.

Trasladados a la población, se procedió a la inauguración del Museo de Arte y Arqueología, en cuya creación, montaje y aportación de materiales tan decisivamente ha colaborado el S. I. P.

El día 12 de octubre estuvo dedicado a visitar Cullera, siendo recibidos los invitados por el Ilmo. Sr. Alcalde, don Enrique Rico Sanjuán, y demás autoridades locales, en la Casa de la Cultura, cuyas dependencias fueron recorridas con el mayor interés, en especial las salas dedicadas a Museo Arqueológico, en cuya creación también ha intervenido directamente el S. I. P.

Seguidamente se visitaron las excavaciones de la célebre cueva del Volcán del Faro, donde, por el personal del S. I. P., fueron explicándose los diversos aspectos del yacimiento y la problemática de toda índole que plantea.

Finalmente, se celebró en el Hotel Sicania el acto de la clausura del cincuentenario, participando en ella don Francisco Giner, Cronista de Cullera, para exponer algunos aspectos de la historia de la ciudad; el Ilmo. Sr. Alcalde de la misma, don Enrique Rico Sanjuán, para dar la bienvenida a los asistentes; los Excmos. Sres. don Antonio Blanco Freijeiro, don Rubén Vela y don Juan Maluquer, quienes, en nombre de los invitados, destacaron la alta calidad científica alcanzada por el S. I. P., lo excepcional de una ininterrumpida labor durante cincuenta años y expresaron su felicitación a la Diputación por la perfecta organización de los actos y atenciones recibidas en todo momento. El señor Presidente de la Diputación agradeció, a su vez, en nombre de la Corporación y del S. I. P., la presencia de tan destacados invitados y sus patentes pruebas de afecto y aliento hacia éste.

Clausuró el acto el Excmo. Sr. don Felipe García Llombart, Subdirector General de Museos, quien hizo un cariñoso elogio de la labor del S. I. P. a lo largo de estos cincuenta años y anunció, en nombre del Excmo. Sr. Director General del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos, la concesión al S. I. P. de la Placa al Mérito en las Bellas Artes, en su categoría de Colectiva, en reconocimiento a su tarea en este medio siglo de su vida.

Durante los días de la celebración se recibieron múltiples adhesiones y felicitaciones. Entre ellas destacamos las del Excmo. Sr. Director General del Patrimonio Artístico, Archivos y Museos, don Evelio Verdera; del Excmo. Sr. Director de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, don Juan Contreras y López-Ayala, Marqués de Lozoya; del Excmo. Sr. Presidente del C. S. I. C.; de los Excmos. Sres. Presidentes de las Diputaciones Provinciales de Alicante y Castellón; del Excmo. Sr. Rector de la Universidad Autónoma de Madrid, don Gratiniano Nieto Gallo; de los Ilmos. señores catedráticos don Alberto Balil Illana, de la Universidad de Valladolid; don José Alcina Franch, de la Universidad de Madrid; don Antonio Tovar Llorente, de la Universidad de Tübingen, y del Director del Museo Arqueológico de Jaén, Ilmo. Sr. don Juan González Navarrete, todos ellos invitados a los actos, pero que, por diversas circunstancias, no pudieron estar presentes en los mismos.

También han de destacarse las felicitaciones del Doctor H. Schubart, del Instituto Arqueológico Alemán; Doctor Pierre Rouillard, de la Casa de Velázquez; de la Junta de Museus de Barcelona; del Grupo Excursionista de Elda, etc., etc.

El Ayuntamiento de Mogente que, como ya hemos dicho, hacía colaborado con la donación de la reproducción del "Guerrer de Moixent" y atendido a los invitados durante la visita a aquella población, y los Ayuntamientos de Cullera y Requena, conjuntamente con el Departamento de Prehistoria de la Universidad de Valencia, se adhirieron a los actos del cincuentenario con la edición de tres publicaciones referentes a la arqueología de sus respectivos términos municipales, interviniendo en su redacción los señores Aparicio Pérez, His Catalá y Latorre Nuévalos.

Mención especial merece la colaboración de la Comisaría Nacional de Museos que, por mediación del Comisario don Felipe Garín Llombart, concedió al S. I. P. una subvención que permitió la renovación total de vitrinas en la Sala I del Museo de Prehistoria.

Los medios de difusión (prensa, radio y televisión) se hicieron eco de todos estos actos informando, a nivel nacional, de la celebración del cincuentenario.

La Excma. Diputación Provincial, en sesión celebrada el día 28 de octubre y a propuesta de la Comisión de Educación y Cultura, acordó:

"Expresar la especial satisfacción de la Corporación por el relevante éxito alcanzado con motivo del 50 aniversario de la fundación del Servicio de Investigación Prehistórica, todos cuyos actos conmemorativos, del 10 al 12 de octubre actual, revistieron gran brillantez, así como registraron la presencia de gran número de ilustres arqueólogos invitados, procedentes de toda España, todo lo cual reafirma el prestigio de esta institución modélica que tanto en su proyección nacional como internacional, tan decisivamente viene influyendo en el florecimiento de la prehistoria levantina, a la vez que se pone de manifiesto la meritoria y eficacísima labor de investigación de los hombres que han dirigido y colaborado en el Servicio de Investigación Prehistórica desde su fundación. Felicitar a su actual director, don Domingo Fletcher; Subdirector, don Enrique Pla, y a don José Aparicio y demás componentes del equipo colaborador por su fecunda y positiva tarea científica, como igualmente por el acierto de la organización de los actos conmemorativos, haciendo extensiva la felicitación y el agradecimiento por su valiosa cooperación en la celebración de los mismos al Diputado Provincial, don Ramón Palau, así como estos mismos sentimientos de reconocimiento a los Alcaldes y Ayuntamientos de Mogente y Cullera y al ilustre patricio de la primera población citada, don Antonio Gonzálbez Juliá. Y hacer también pública manifestación de gratitud al Ministerio de Cultura por la concesión al S. I. P. de la Placa al Mérito de las Bellas Artes, en su categoría de colectiva, preciado galardón que refrenda la alta valoración del importante bagaje que dicho Servicio, orgullo de esta Diputación, aporta el mejor conocimiento del patrimonio de nuestros antepasados en signo de pervivencia de las tradaciones y costumbres primitivas que enriquecen la cultura valenciana".

Y en el acta de la sesión celebrada el día 25 de octubre por la Junta de Gobierno de la Institución Alfonso el Magnánimo, se hace la siguiente referencia:

"El Director del Servicio de Investigación Prehistórica, don Domingo Fletcher, hizo una exposición resumida de los actos celebrados del 10 al 12 del susodicho mes, con motivo del cincuentenario de la fundación de dicho Servicio, que registraron la concurrencia de cincuenta arqueólogos llegados de toda España, constituyendo de este modo una auténtica reunión de amistad que ha tenido por objeto conocer directamente la tarea cultural y eminentemente investigadora que desarrolla el S. I. P. a impusos y preciado mecenazgo de la Diputación de Valencia. Señaló la doble vertiente de esta conmemoración, como divulgación de la labor científica y como medio de congregar a expertos en tema de la prehistoria, mediante actos y visitas programados que enumeró a grandes rasgos, para culminar con la grata noticia de la concesión al S. I. P. por el Ministerio de Cultura, de la Placa del Mérito de las Bellas Artes, en su categoría de colectiva.

Abundando en estas manifestaciones y poniendo especial énfasis en sus palabras, el Sr. Presidente resaltó el relevante éxito alcanzado con motivo de ese cincuentenario fundacional, que puede resumirse, dijo, en tres días de in-

tensa actividad a la vez que vivas satisfacciones tanto para la Diputación como para la Institución "Alfonso el Magnánimo". Hizo hincapié en la gran notoriedad del S. I. P. en su proyección nacional e internacional, no sólo en el fructífero resultado de las excavaciones, sino también por sus publicaciones de reconocida solvencia científica. Resaltó el acierto de la comisión organizadora de los actos conmemorativos e inició el capítulo de felicitaciones con las dedicadas al Director del S. I. P., don Domingo Fletcher; Subdirector, don Enrique Pla, y a don José Aparicio y demás componentes del equipo colaborador, por su fecunda y positiva tarea científica. Felicitación igualmente, a la vez que agradecimiento, al Diputado provincial, don Ramón Palau, por su valiosa colaboración en la celebración de los actos conmemorativos, así como estos mismos sentimientos de reconocimiento a los Alcaldes y Ayuntamientos de Mogente y Cullera, y al ilustre patricio de la primera población citada, don Antonio Gonzálbez Juliá. En cuanto al Ayuntamiento de Mogente, anunció la generosa cesión por el mismo de unos terrenos y del edificio comenzado a construir sobre ellos, con destino expreso a la instalación por el S. I. P. de una Escuela de Arqueología e Investigación Prehistórica para universitarios y estudiosos en la materia, de gran importancia para el futuro".

Esta ha sido, en resumen, la actividad desarrollada por el Servicio de Investigación Prehistórica de la Excma. Diputación Provincial durante el año de 1977.